istra

écoles

2012

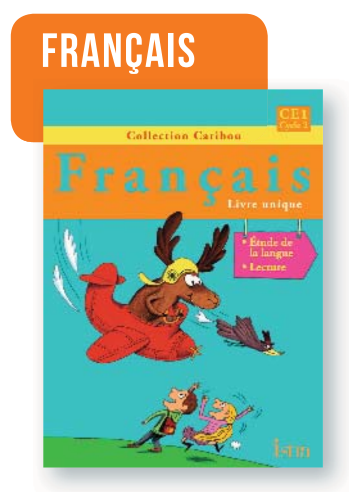
Des outils au service de la liberté pédagogique !



istra

Les nouveautés 2012

FRANÇAIS



Caribou CE1
p. 14

MATHÉMATIQUES



Litchi CE1
p. 22

Passe-Passe CE1 p. 24
Soutien Approfondissement

En numérique

Les banques d'exercices interactifs

Parution été 2012

LECTURE



Taoki et Compagnie CP
p. 11

FRANÇAIS



Caribou CE1
p. 15

MATHÉMATIQUES



Litchi CP
p. 21

Litchi CE1
p. 23

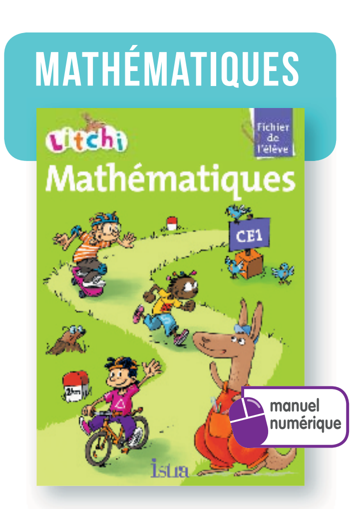
Les manuels numériques

FRANÇAIS



Caribou CE1 p. 15
Caribou CM1 p. 17
Caribou CM2 p. 17

MATHÉMATIQUES



Litchi CE1 p. 23

SOMMAIRE

Prix incluant une TVA à 7 %.
Tout changement du taux de TVA
entraînerait une modification
des prix du catalogue.



Une nouvelle génération de manuels numériques !





PC / MAC

- → **Pour naviguer intuitivement et en toute simplicité.**
- → **Pour accéder à des documents en très haute définition facilement exploitables en classe.**
- → **Pour personnaliser son cours et réorganiser l'information à son envie.**
- → **Pour partager ses cours personnalisés avec ses élèves.**
- → **Pour une utilisation individuelle ou collective, avec un vidéoprojecteur ou un TNI.**

Un accès direct aux ressources du manuel numérique (visuels en mode « zoom », textes, ressources personnelles, ressources multimedia pour les manuels enrichis).

Une bibliothèque pour accéder directement à vos autres manuels numériques 2.0.

Litchi - Mathématiques CE1

NOMBRES ET CALCUL

74 Calcul réfléchi

Objectif : Découvrir les procédures de calcul rapide pour soustraire en ligne des dizaines entières ou 9.

1 Le train de marchandises transporte 43 voitures.
Au premier arrêt, on détache 3 wagons de 10 voitures. Combien de voitures reste-t-il ?
Barre les wagons que l'on a détachés.

Complète.
Il reste .... wagon de 10 voitures et .... voitures isolées.
43 – 30 = ...
Il reste .... voitures.

2 Complète les soustractions.

76 – 10 = ...	84 – 30 = ...	98 – 20 = ...
57 – 30 = ...	91 – 20 = ...	61 – 30 = ...

3 Calcule la soustraction 33 – 9 de deux manières.

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34

• en suivant la flèche rouge : 33 – .... + ... = ...
• en suivant la flèche bleue : 33 – .... – .... = ...

4 Calcule.

73 – 9 = ...	81 – 9 = ...	164 – 9 = ...
56 – 9 = ...	67 – 9 = ...	294 – 9 = ...
48 – 9 = ...	71 – 9 = ...	325 – 9 = ...

Aide Litchi à compléter la bande numérique.
– 10 – 10 – 10
... ... 175 185 195

Calcul mental : Trouver les dizaines qui encadrent un nombre donné. Ex. : Nommer un nombre ≤ 199. Les élèves nomment ou écrivent la dizaine inférieure et supérieure : 175 ; 170 < 175 < 180.

74 soixante-quatorze

PROBLÈMES

75 La soustraction avec retenue

Objectif : Utiliser la technique opératoire de la soustraction à retenue pour so...

1 Tom, Lisa et leurs amis avaient 163 ballons à sculpter. Ils ...
Combien de ballons reste-t-il ? Observe l'échange et bar...

100 ballons

.... – .... = ...

2 Complète le dessin de l'échange et calcule 145 – 29.

3 Calcule les soustractions.

c	d	u
1	7	2
–	4	4

De combien de cases Litchi a-t-il avancé ? Complète.
76 77 78 79 ... 86

Calcul mental : Ajouter 9. Ex. : Énoncer : 25 + 9. Les élèves proposent des procédu...
Proposer : « Ajouter 9, c'est ajouter 10 et enlever 1. » Faire de même avec : 57 + 9 ; et...

Réglages 74-75 100%

Des outils de navigation permettant d'accéder à un espace de personnalisation pour créer ses propres cours et les partager avec ses élèves.

numériques 2.0

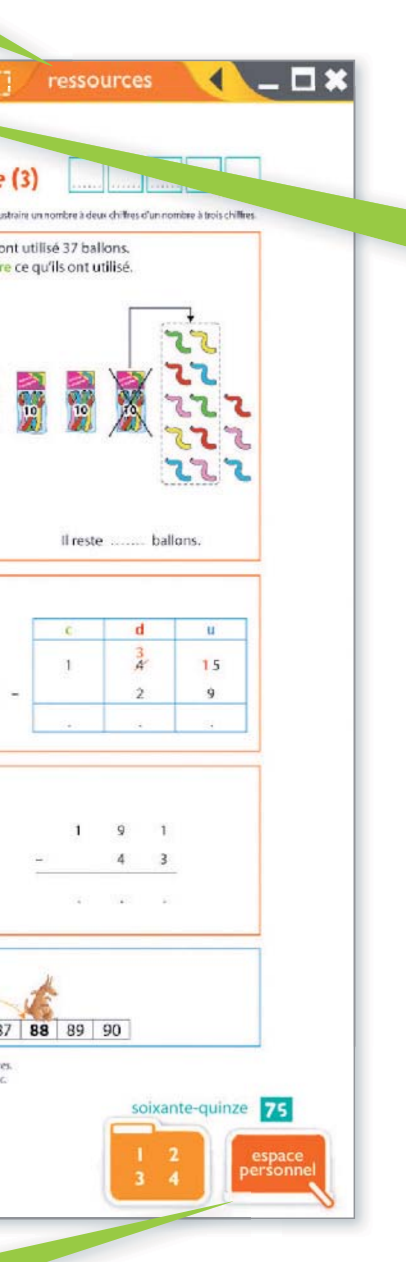
Le manuel numérique

- Il reprend l'intégralité du manuel papier avec des outils d'animation et de personnalisation faciles à utiliser.
- S'y ajoutent de nombreux documents du manuel accessibles en un seul clic, en mode zoom.

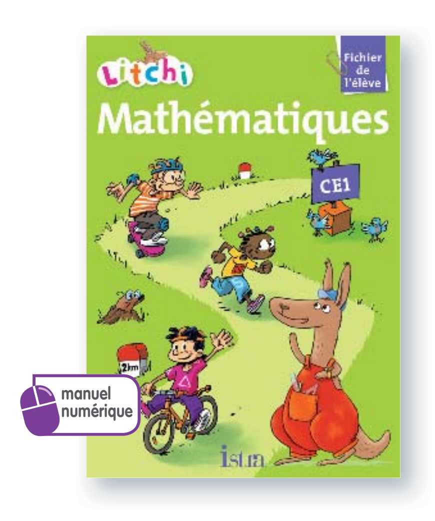
Téléchargeable sur ordinateur et en ligne.

- Pour une installation sur un ENT, contactez le KNÉ : **sav-ent@kiosque-edu.com**
- Modalités d'équipement et de commande : voir page 7.
- Mode d'emploi vidéo et configuration minimale requise disponibles sur notre site internet.









OFFRE DÉCOUVERTE

Essayez gratuitement les manuels numériques 2.0 dans votre classe jusqu'au 1er décembre 2012.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site www.editions-istra.com

Plus d'informations sur www.editions-istra.com

Les m@nuels numériques Delivery

Pour vidéoprojeter le manuel que vous avez choisi pour votre classe avec ou sans connexion Internet



PC / MAC

→ **Une navigation simple et rapide grâce à un sommaire interactif.**

→ **Des outils faciles à utiliser pour préparer ses cours, intégrer ses propres ressources et animer sa classe.**

→ **Une utilisation individuelle ou collective avec un vidéoprojecteur ou un TNI.**

Une bibliothèque pour accéder directement à vos autres manuels

Un sommaire interactif

La possibilité d'accéder rapidement à une page en entrant son numéro

Une palette d'outils

- sélectionner
- zoomer
- gommer
- annoter
- dessiner
- surligner
- ajouter des formes
- flécher
- faire des spots ou des caches
- masquer
- ajouter des fichiers ou des liens Internet
- enregistrer du son
- importer et exporter ses annotations
- faire des captures et créer ses écrans
- enregistrer des pages dans ses favoris
- espace de travail pour préparer ses cours

Deux types de manuels numériques au choix pour l'enseignant :

Le manuel numérique

- Il reprend l'intégralité du contenu du manuel papier.
- S'y ajoutent des fonctionnalités de navigation et une palette graphique.

Disponible en téléchargement (+ 1 copie pour votre clé USB).

Le manuel numérique enrichi

Le manuel numérique enrichi reprend l'intégralité du contenu du manuel papier auquel peuvent s'ajouter :

- des photos, des cartes ou des frises interactives,
- des exercices interactifs,
- des extraits audio et vidéo,
- des liens Internet,
- des fiches d'activités pour l'élève,
- l'intégralité du guide pédagogique,
- etc.

Disponible en téléchargement (+ 1 copie pour votre clé USB).

Configuration minimale requise et plus d'informations sur www.editions-istra.com

M@nuels numériques : modalités d'accès

▶ Les licences

Nos manuels numériques sont disponibles en deux licences :

La licence enseignant	La licence élève
> Pour une utilisation en vidéoprojection > La licence est valable : • pour un enseignant • pour toutes ses classes • pour une durée de 4 ans (2 ans pour un fichier) > Elle est attachée à l'établissement	> Sur les ordinateurs pour une utilisation en classe > La licence est valable : • pour un élève (minimum 15 licences par classe) • pour une durée de 4 ans > Elle est attachée à l'établissement

Pour chacune de ces licences, il existe un tarif préférentiel si les élèves de la classe sont équipés du manuel papier. On parle alors d'une licence « adoptant » ou « avec adoption » ou « prescripteur du manuel papier ».

▶ Les tarifs (en € TTC)

	Licence avec adoption		Licence sans adoption	
	Licence enseignant	Licence élève	Licence enseignant	Licence élève
Manuel simple	30,90 €	2,00 €*	Consulter www.kiosque-edu.com	Consulter www.kiosque-edu.com
Manuel enrichi	54,90 €	3,95 €*	Consulter www.kiosque-edu.com	Consulter www.kiosque-edu.com

*15 licences minimum

▶ Commander les manuels numériques

• Pour équiper votre classe ou l'établissement, rendez-vous sur le site du Kiosque Numérique de l'Éducation : **www.kiosque-edu.com**, rubrique « Préparer sa commande ».



Tél. : 09 69 32 95 45
Fax. : 05 49 91 87 59
Courriel : commandes@kiosque-edu.com
www.kiosque-edu.com

• Vous pouvez également renvoyer le bon de commande page 31. Ce bon de commande est également téléchargeable sur notre site Internet **www.editions-istra.com**

• Pour plus d'informations (installation, configurations minimales requises,…), rendez-vous sur **www.editions-istra.com**

PLAN NUMÉRIQUE
CATALOGUE CHÈQUE RESSOURCES

Dans le cadre du Plan de développement des usages du numérique à l'école, retrouvez toutes nos ressources conformes aux programmes 2008 sur le portail de référencement pour passer vos commandes et gérer votre dotation en chèques ressources : **http://eduscol.education.fr/plan-numerique/catalogue-cheque-ressources**



Notre offre de ressources numériques est disponible sur WizWiz, le portail des ressources numériques pour l'éducation qui regroupe l'offre de CNS et du KNÉ.
www.wizwiz.fr

Taoki et compagnie CP

PROGRAMMES 2008

MÉTHODE DE LECTURE SYLLABIQUE



LES AUTEURS : Isabelle Carlier et Angélique Le Van Gong, Professeurs des écoles

- Une méthode syllabique moderne qui part du son pour arriver aux différentes graphies, et qui progresse de la lettre à la syllabe, de la syllabe au mot, du mot à la phrase et de la phrase au texte.
- Une méthode qui privilégie le travail sur la compréhension, la langue écrite et le vocabulaire tout au long de l'année et qui aborde différents types de textes dans une partie consacrée à la lecture.
- Un personnage drôle et attachant, Taoki le petit dragon, qui entraîne les élèves à la découverte du monde d'aujourd'hui.



LE MANUEL DE L'ÉLÈVE

Il s'organise en 2 parties :

- La partie « **Apprentissage du code** » : 54 leçons abordant chacune un phonème/graphème et 10 doubles pages de révisions.
- La partie « **Lecture** » : des extraits de littérature de jeunesse, ainsi que des documentaires, de difficulté progressive, lisibles en fonction de la progression des sons.

Partie « Apprentissage du code »



LE MANUEL DE L'ÉLÈVE (SUITE)

10 doubles pages de révision, pour vérifier les acquis, après 5 ou 6 leçons.

Une lecture progressive de la lettre à la syllabe, de la syllabe au mot, du mot à la phrase et de la phrase au texte.



Révisions

Dis le son voyelle que tu entends dans la première syllabe.

Dis le son consonne que tu entends au début de chaque mot.

Lis.

- ch f é v n a ê I Y n l s è r
- N V o ê Ch y l u N i è ch é m

Lis les syllabes.

- cha né vi fu vu no as chi vê va cho
- vé chu ra chê na ve lo che ché nu vè

Lis les mots.

- un vélo la vache la cheminée la savane
- la forêt une ruche la sonnerie le chêne le nid

Lis les mots outils.

- les son car du et est avec aussi

Lis l'histoire de Taoki.

Taoki marche dans la forêt avec ses amis. Il s'affole car il a remué la ruche ! Sa narine est énorme, mais Lili le rassure. Taoki a aussi une manie : il lèche ! Lili se fâche car c'est mal.
Les amis sont à vélo dans les allées de la forêt.
Hugo lâche le vélo et s'affale dans le fossé !

40 41

La discrimination auditive.

Partie « Lecture »

Le vocabulaire expliqué.

Gruffalo

Une petite souris se promène dans un bois très sombre. Un renard l'aperçoit et la trouve bien appétissante.
– Où vas-tu, jolie petite souris ? Viens, je t'invite à déjeuner dans **mon humble demeure**.
– Merci infiniment ! Monsieur le Renard, mais je ne peux accepter. J'ai rendez-vous avec un gruffalo.
– Un gruffalo ? C'est quoi un gruffalo ?
– Comment, vous ne connaissez pas le gruffalo ! Il a des crocs impressionnants et des griffes **acérées**, ses dents sont plus coupantes que celles d'un requin.
– Où avez-vous rendez-vous ?
– Ici, près des rochers. Et son plat préféré, c'est le renard à la **cocotte**.
– Le renard à la cocotte, vraiment ? Bon, eh bien, salut, petite souris, dit le renard **en hâte**.
Et il se sauve.
– Pauvre vieux renard, il ne sait donc pas que le gruffalo n'existe pas !

- **mon humble demeure :** ma maison.
- **acérées :** coupantes.
- **une cocotte :** une marmite.
- **en hâte :** très vite.



Gruffalo, Julia Donaldson, Autrement Jeunesse.

- Pourquoi le renard invite-t-il la souris chez lui ?
- Quelle histoire la souris invente-t-elle pour ne pas y aller ?
- Comment sais-tu que le renard croit la souris ?
- Quel personnage est le plus rusé dans cette histoire ? Pourquoi ?

140 141

Des textes de littérature de jeunesse et des documentaires de plus en plus difficiles au fil de l'année.

Des questions de compréhension.

LES CAHIERS D'EXERCICES

Deux cahiers en couleurs, supports d'entraînement et d'évaluation, permettent de travailler sur chaque leçon de la partie « **Apprentissage du code** » du manuel.

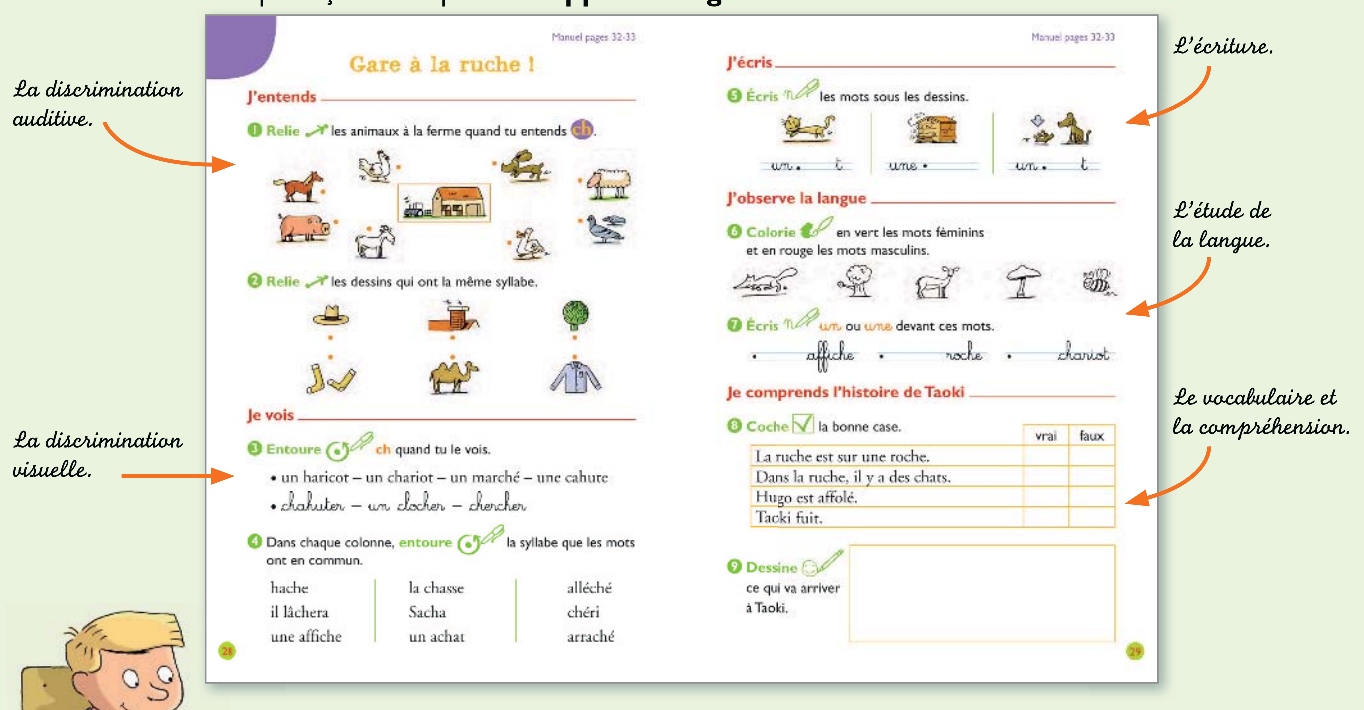
La discrimination auditive.

La discrimination visuelle.

L'écriture.

L'étude de la langue.

Le vocabulaire et la compréhension.



Manuel pages 32-33

Gare à la ruche !

J'entends

1 Relie les animaux à la ferme quand tu entends ch.

2 Relie les dessins qui ont la même syllabe.

Je vois

3 Entoure ch quand tu le vois.

- un haricot – un chariot – un marché – une cahute
- chahuter – un clocher – chercher

4 Dans chaque colonne, entoure la syllabe que les mots ont en commun.

hache	la chasse	alléché
il lâchera	Sacha	chéri
une affiche	un achat	arraché

28

Manuel pages 32-33

J'écris

5 Écris les mots sous les dessins.

un … t — une … — un … t

J'observe la langue

6 Colorie en vert les mots féminins et en rouge les mots masculins.

7 Écris un ou une devant ces mots.

… affiche … roche … chariot

Je comprends l'histoire de Taoki

8 Coche la bonne case.

	vrai	faux
La ruche est sur une roche.		
Dans la ruche, il y a des chats.		
Hugo est affolé.		
Taoki fuit.		

9 Dessine ce qui va arriver à Taoki.

29

LE GUIDE PÉDAGOGIQUE

- Des **explications** pour mettre en œuvre chaque leçon du manuel.
- Des pistes de **pédagogie différenciée**.
- Des **photofiches** pour travailler la compréhension et la production d'écrits à partir des textes de la partie « **Lecture** ».

LE SYLLABAIRE

- **64 cartes** pour travailler la formation des syllabes et des mots collectivement en classe.

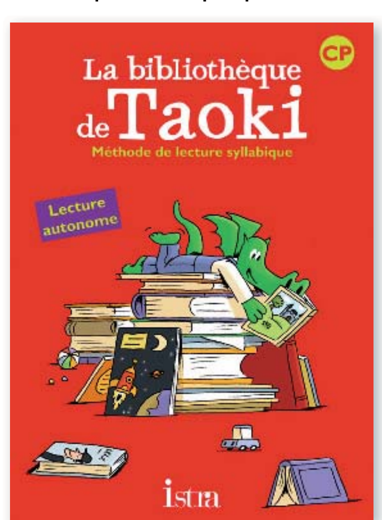
LE CD AUDIO

- Pour une **écoute collective** en classe.
- Des enregistrements sonores des syllabes, des histoires de Taoki de la partie « **Apprentissage du code** » et des textes de la partie « **Lecture** ».

LA BIBLIOTHÈQUE DE TAOKI



- Une pochette de **8 fiches**, avec des extraits de littérature de jeunesse et des documentaires, pour gérer les différents niveaux de lecture des élèves et privilégier **le travail en autonomie**.
- Chaque fiche propose la **lecture** d'un texte accompagné de **questions de compréhension et d'activités plus ludiques**.



LES POSTERS

- **30 posters** (50 x 70 cm) pour **travailler collectivement sur les scènes d'ouverture** des 30 premières leçons du manuel : discrimination auditive, vocabulaire, émission d'hypothèses sur l'histoire.



- Un cahier d'écriture pour travailler le geste, le graphisme, la lettre, le mot et la phrase.



LE NUMÉRIQUE

LE MANUEL NUMÉRIQUE ENRICHI DELIVERY

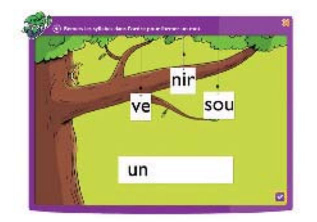
Disponible en téléchargement au KNÉ

L'intégralité du manuel de l'élève

+ **120 exercices interactifs**
+ Le **guide pédagogique** pour l'enseignant
+ Les **enregistrements sonores** des syllabes, des histoires de Taoki et des textes de la partie « **Lecture** » pour faciliter la reconnaissance des sons et l'écoute



Des activités de discrimination auditive ou visuelle à partir de la scène illustrée du manuel



Des exercices interactifs sur les sons, les syllabes, les mots, les phrases ou la compréhension



Des activités de réinvestissement des acquis



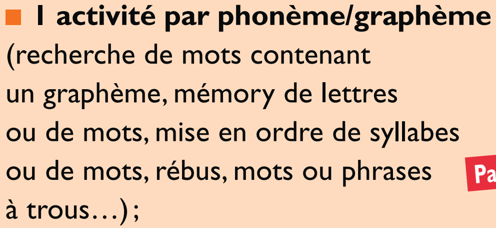
Des jeux collectifs en fin de période

Ce manuel est aussi disponible en version numérique simple pour la vidéoprojection en classe.

L'APPLICATION POUR IPAD

Disponible sur l'App Store

Pour une utilisation individuelle en classe ou à la maison.



L'intégralité du manuel de l'élève

+ **Plus de 120 exercices interactifs**
+ Les **enregistrements sonores** des syllabes, des histoires de Taoki et des textes de la partie « **Lecture** » pour faciliter la reconnaissance des sons et l'écoute
+ Un outil de **suivi de texte**
+ Une **bibliothèque** pour retrouver à tout moment les mots repères, les histoires à écouter et un abécédaire sonore.

LE CD-ROM / 120 EXERCICES INTERACTIFS



En vente au KNÉ

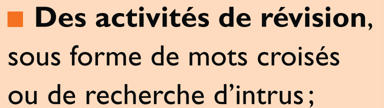
Pour compléter le livre de l'élève en version papier ou numérique simple.

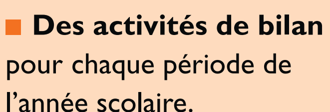
Plus de 120 exercices interactifs, dont :

- **1 activité par phonème/graphème** (recherche de mots contenant un graphème, mémory de lettres ou de mots, mise en ordre de syllabes ou de mots, rébus, mots ou phrases à trous…) ;
- **Des activités de révision**, sous forme de mots croisés ou de recherche d'intrus ;
- **Des activités de bilan** pour chaque période de l'année scolaire.









Taoki et compagnie, CP

Manuel de l'élève	11 6552 1	9782011165527	10,10 €	✲
Cahier d'exercices n° 1	11 6553 9	9782011165534	5,00 €	✲
Cahier d'exercices n° 2	11 6554 7	9782011165541	5,00 €	✲
Cahier d'écriture	11 6557 0	9782011165572	4,70 €	
Pochette *La bibliothèque de Taoki*	11 6562 0	9782011165626	4,00 €	
Guide pédagogique	11 6555 4	9782011165558	23,30 €	@
Syllabaire	19 5706 7	3095561957068	11,90 €	
Posters	19 5703 4	3095561957037	29,00 €	
CD audio	19 5707 5	3095561957075	12,00 €	
N CD-Rom 120 exercices interactifs*		HE2SPX9983607	49,00 €*	✦
Application pour iPad			9,99 €	
Manuel numérique licence enseignant adoptant téléchargement KNÉ		HE1SPX9980705	30,90 €	
Manuel numérique enrichi licence enseignant adoptant téléchargement KNÉ		HE1SPX9980711	54,90 €	

✲ Mise à disposition : 4,00 € – Autres ouvrages : remise de 5 % – *En vente au KNÉ
✦ Prix jusqu'à 5 postes équipés pour 5 ans @ Téléchargement gratuit * Prix provisoires

www.editions-istra.com

Un site compagnon avec **GRATUIT**

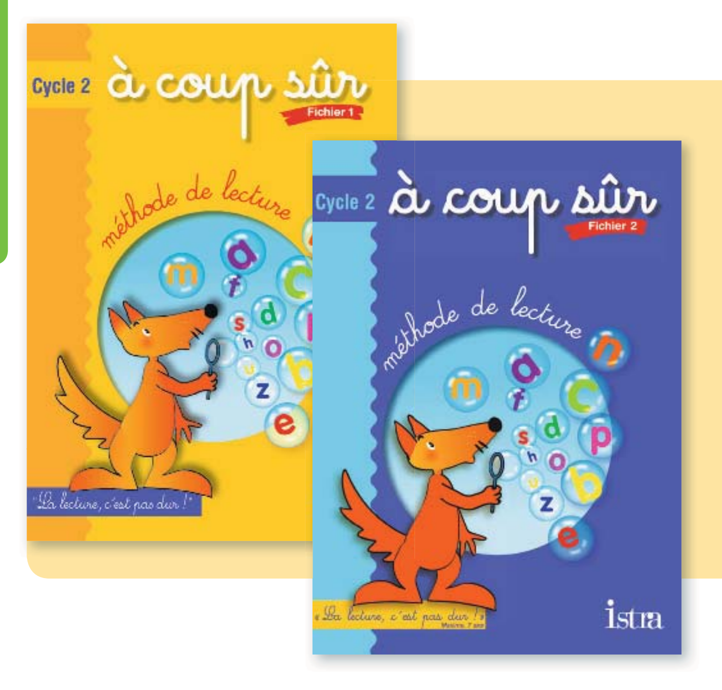
Des extraits du manuel de l'élève en version papier et numérique enrichi, du CD-Rom d'exercices, des cahiers et du CD audio

Des ressources à télécharger
le guide pédagogique et des compléments pédagogiques

À coup sûr cycle 2



MÉTHODE DE LECTURE SYLLABIQUE



- Une méthode syllabique d'apprentissage de la lecture, bien adaptée aux élèves en difficulté et à la remédiation.
- Une progression simple et éprouvée, commençant d'abord par l'apprentissage de toutes les voyelles avant d'aborder les consonnes et les sons simples.
- Des fichiers permettant à l'enfant de prendre conscience de ses progrès et de découvrir progressivement le plaisir de lire seul.

LES AUTEURS : Hélène Vaucamp-Mézières, Rééducatrice scolaire et Nelly Héraux-Vaucamp, Professeur des écoles en classe spécialisée.

LE FICHIER DE L'ÉLÈVE 1

- Des **leçons de 2 à 4 pages** commençant par l'apprentissage de **toutes les voyelles**, puis abordant **les consonnes et les sons simples**.
- Au fur et à mesure des sons acquis, des **phrases** à lire se transformant en **textes très courts**, puis en **petits textes**, accompagnés d'**exercices** pour vérifier la parfaite compréhension des enfants.
- Une première approche des **notions grammaticales de base**.
- Des **étiquettes à découper** pour manipuler les syllabes et les mots avant de les écrire.

Une leçon du début d'année

Le texte contenant le son.

Les exercices de reconnaissance visuelle.

Les exercices de discrimination auditive.

Les activités de graphisme et d'écriture.

A a ɑ [a] le rat

Gala le petit rat s en va au Canada.

1. Continue les frises.

2. Colorie comme le modèle.

3. Entoure la lettre a dans les mots.

un âne — un avion — une banane — un lapin — un canard — une bague — un gâteau — un savon

12

A a ɑ [a]

4. Nomme chaque dessin. Colorie le rond quand tu entends le son [a].

5. Découpe les étiquettes page 123. Colle-les dans la bonne maison.

[a] [a]

6. Complète les mots avec a ou i.

une tul...pe — une t...ble — un dom...no — un c...n...rd

7. Reproduis la lettre a.

13

LE FICHIER DE L'ÉLÈVE 2

- Des **leçons de 4 à 6 pages** proposant l'étude des sons complexes.
- Des **questions de compréhension très simples** accompagnant les textes, pour vérifier que l'enfant saisit sans erreur le sens des mots.
- Une étude des **notions grammaticales** du programme.



Une leçon du milieu de l'année

L'écriture.

Les mots outils.

Une lecture de syllabes et de mots.

Un texte à lire.

ch ch [ʃ] **un chat** ch ch [ʃ]

et – sur – dort – sous – les

1. Lis.

cha chi ché che cho ché chi chu cha cho chè ché

o ho i chi e ca cha che cho ju chu jé

2. Lis les mots.

une niche – une biche – un chat – une poche – un chien

3. Lis le texte.

Titi le chat à côté de la cheminée un petit matelas.
Il rêve : il se régale avec du jus de rôti. Il se lèche les babines.
Ula arrive avec sa balle. Elle chasse Titi.
Titi est fâché. Il vole la balle et se cache le canapé.

4. Écris oui (O) ou non (N).

Titi le chat le canapé. ▸ .... Titi lèche la figure d'Ula. ▸ ....
Ula va à la chasse. ▸ .... Titi va la niche d'Ula. ▸ ....

5. Complète chaque phrase avec un mot de la liste.

biche – niche – chasse – cache – cheminée – fâche

Titi à côté de la .... Ula le ....
Titi se .... Il se .... le canapé.

66

6. Reproduis.

h ch

7. Entoure comme le modèle.

h | h l h l l h l h h l h l l h l h l l h b l

8. Colorie l'étiquette du mot chasse en vert.

tasse | chasse | tasse | casse | lasse | masse | chasse | classe

9. Nomme chaque dessin. Écris ch dans le bon rond.

10. Entoure les animaux.

un chat – une poche – une niche – une biche – la farine
une vache – riche – un rat – une peluche – une vipère

11. Sépare les mots par un trait. Écris les mots.

pêchejupe ▸ ....
pocheniche ▸ ....
peluchevache ▸ ....

67

Les exercices de compréhension directement liés à la lecture du texte.

Les exercices d'approfondissement.

La discrimination visuelle et auditive.

LE GUIDE PÉDAGOGIQUE

Des explications pour mettre en œuvre la méthode et des pistes pédagogiques complémentaires à celles développées dans le fichier.



À coup sûr, cycle 2

Fichier de l'élève 1	11 6447 4	9782011164476	6,20 €	✲
Fichier de l'élève 2	11 6448 2	9782011164483	6,20 €	✲
Guide pédagogique	11 6449 0	9782011164490	13,20 €	@

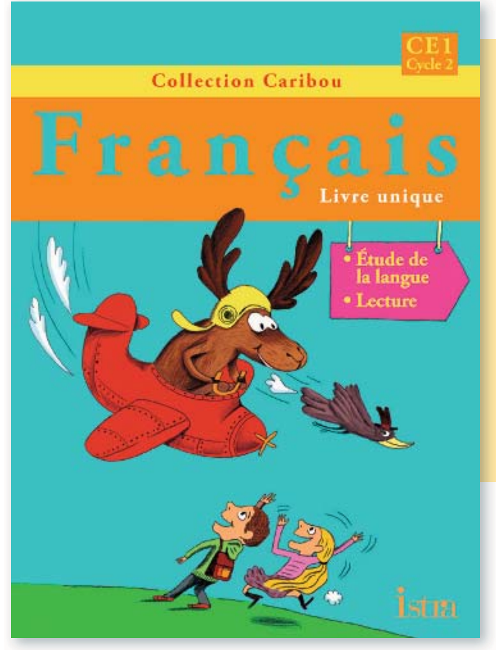
✲ Mise à disposition : 4,00 € – Autre ouvrage : remise de 5 %
@ Téléchargement gratuit

Caribou CE1





FRANÇAIS



- Un livre unique plaçant l'étude de la langue au cœur du processus d'apprentissage du français.
- Un ouvrage visant à rendre la littérature accessible à tous les élèves par un choix de textes variés.
- Un manuel encourageant les lectures longues à travers des œuvres complètes.
- Un ouvrage qui laisse une grande souplesse à l'enseignant.

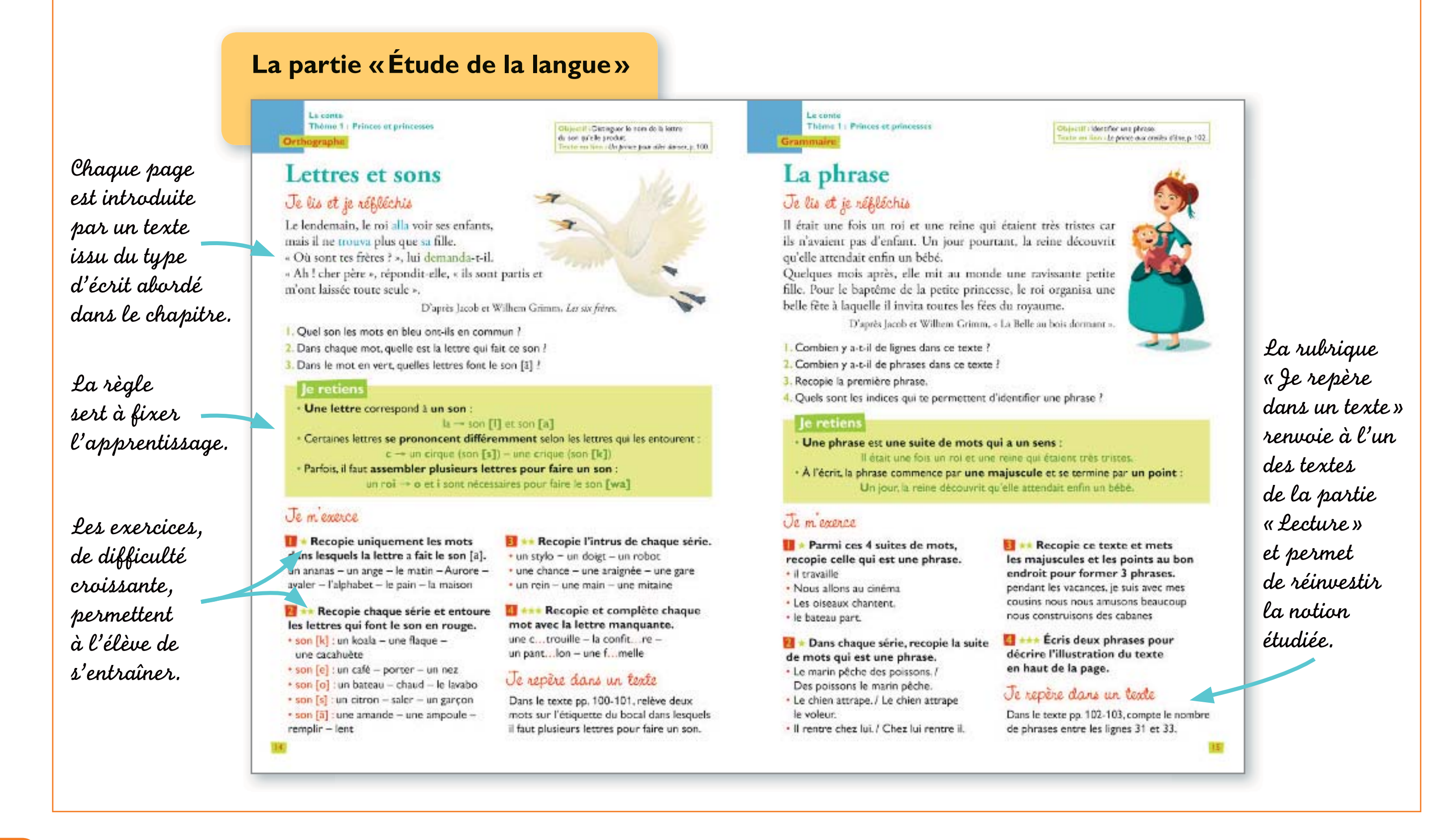
LES AUTEURS : Serge Annarumma, Directeur d'école ;
Véronique Pawlowski, Conseillère pédagogique ;
Christine Vanetti, Conseillère pédagogique ;
Michelle Varier, Inspecteur de l'Éducation nationale.

LE MANUEL DE L'ÉLÈVE

Le manuel est divisé en deux grandes parties, articulées autour des mêmes thèmes et types d'écrits.
La partie « **Étude de la langue** » contient :

- Des leçons de grammaire, de conjugaison, d'orthographe et de vocabulaire donnant chacune lieu à une séance spécifique.
- Des pages « **Clés de lecture** » afin de travailler une difficulté précise de lecture en lien avec la maîtrise de la langue, ainsi que des pages « **Évaluation** ».

La partie « Étude de la langue »



Le conte
Thème 1 : Princes et princesses
Orthographe

Objectif : Distinguer le nom de la lettre du son qu'elle produit.
Texte en lien : *Un prince pour aller danser*, p. 100

Lettres et sons

Je lis et je réfléchis

Le lendemain, le roi alla voir ses enfants, mais il ne trouva plus que sa fille.
« Où sont tes frères ? », lui demanda-t-il.
« Ah ! cher père », répondit-elle, « ils sont partis et m'ont laissée toute seule ».

D'après Jacob et Wilhem Grimm, *Les six frères*.

1. Quel son les mots en bleu ont-ils en commun ?
2. Dans chaque mot, quelle est la lettre qui fait ce son ?
3. Dans le mot en vert, quelles lettres font le son [ɑ̃] ?

Je retiens

- **Une lettre** correspond à **un son** :
  la → son [l] et son [a]
- Certaines lettres **se prononcent différemment** selon les lettres qui les entourent :
  c → un cirque (son [s]) – une crique (son [k])
- Parfois, il faut **assembler plusieurs lettres pour faire un son** :
  un roi → o et i sont nécessaires pour faire le son [wa]

Je m'exerce

1 ★ Recopie uniquement les mots dans lesquels la lettre a fait le son [a].
un ananas – un ange – le matin – Aurore – avaler – l'alphabet – le pain – la maison

2 ★★ Recopie chaque série et entoure les lettres qui font le son en rouge.
- son [k] : un koala – une flaque – une cacahuète
- son [e] : un café – porter – un nez
- son [o] : un bateau – chaud – le lavabo
- son [s] : un citron – saler – un garçon
- son [ɑ̃] : une amande – une ampoule – remplir – lent

3 ★★ Recopie l'intrus de chaque série.
- un stylo – un doigt – un robot
- une chance – une araignée – une gare
- un rein – une main – une mitaine

4 ★★★ Recopie et complète chaque mot avec la lettre manquante.
une c…trouille – la confit…re – un pant…lon – une f…melle

Je repère dans un texte

Dans le texte pp. 100-101, relève deux mots sur l'étiquette du bocal dans lesquels il faut plusieurs lettres pour faire un son.

14

Le conte
Thème 1 : Princes et princesses
Grammaire

Objectif : Identifier une phrase.
Texte en lien : *Le prince aux oreilles d'âne*, p. 102

La phrase

Je lis et je réfléchis

Il était une fois un roi et une reine qui étaient très tristes car ils n'avaient pas d'enfant. Un jour pourtant, la reine découvrit qu'elle attendait enfin un bébé.
Quelques mois après, elle mit au monde une ravissante petite fille. Pour le baptême de la petite princesse, le roi organisa une belle fête à laquelle il invita toutes les fées du royaume.

D'après Jacob et Wilhem Grimm, « La Belle au bois dormant ».

1. Combien y a-t-il de lignes dans ce texte ?
2. Combien y a-t-il de phrases dans ce texte ?
3. Recopie la première phrase.
4. Quels sont les indices qui te permettent d'identifier une phrase ?

Je retiens

- **Une phrase** est **une suite de mots qui a un sens** :
  Il était une fois un roi et une reine qui étaient très tristes.
- À l'écrit, la phrase commence par **une majuscule** et se termine par **un point** :
  Un jour, la reine découvrit qu'elle attendait enfin un bébé.

Je m'exerce

1 ★ Parmi ces 4 suites de mots, recopie celle qui est une phrase.
- il travaille
- Nous allons au cinéma
- Les oiseaux chantent.
- le bateau part.

2 ★ Dans chaque série, recopie la suite de mots qui est une phrase.
- Le marin pêche des poissons. / Des poissons le marin pêche.
- Le chien attrape. / Le chien attrape le voleur.
- Il rentre chez lui. / Chez lui rentre il.

3 ★★ Recopie ce texte et mets les majuscules et les points au bon endroit pour former 3 phrases.
pendant les vacances, je suis avec mes cousins nous nous amusons beaucoup nous construisons des cabanes

4 ★★★ Écris deux phrases pour décrire l'illustration du texte en haut de la page.

Je repère dans un texte

Dans le texte pp. 102-103, compte le nombre de phrases entre les lignes 31 et 33.

15

LE MANUEL DE L'ÉLÈVE (SUITE)

La partie « **Lecture** » contient :

- Des textes de longueurs variées (dont des œuvres complètes), accompagnés d'un questionnement sur la compréhension et le vocabulaire ainsi que d'activités d'expression orale et écrite.
- Des pages « **Atelier de lecture** », « **Atelier d'écriture** » et « **Expression orale** » pour travailler des compétences spécifiques.
- À la fin de chaque chapitre, une page « **Bilan** » permet d'évaluer les acquis.

La partie « Lecture »

Des liens et des renvois entre les parties « Étude de la langue » et « Lecture » sont systématiquement proposés.

Les textes de lecture sont de longueurs variées.

Le vocabulaire difficile est expliqué dans la marge.

Le questionnement permet de travailler sur la compréhension du texte lu, le vocabulaire, l'expression orale (débat, diction, lecture…) et l'écriture.

La rubrique « J'écris » propose de petites productions d'écrits pour revoir une notion d'étude de la langue ou préparer l'« Atelier d'écriture ».



Le conte
Thème 1 : Princes et princesses

Grammaire : La phrase, p. 15.
Orthographe : Le son [o], p. 17.
Vocabulaire : Passé, présent, futur, p. 19.

Le prince aux oreilles d'âne

Il était une fois un roi riche et puissant qui aurait dû être heureux, mais il ne l'était pas, car il n'avait pas d'enfant.
Un jour, il décida d'aller voir les trois fées de la forêt pour implorer leur aide.
– Dans un an, jour pour jour, lui dirent-elles, touchées par sa requête, tu auras un héritier.

Le roi repartit dans son palais rempli d'espoir. Et, en effet, un an jour pour jour après la visite du roi chez les fées, la reine mit au monde un petit garçon pour la grande joie du souverain.

implorer : demander en pleurant.
une requête : une demande.
un héritier : un fils.
rempli : plein.

Quelques temps après la naissance de l'enfant, les trois fées de la forêt vinrent au palais.
– Tu seras le plus beau prince du monde ! prédit la première fée en se penchant sur son berceau.
– Tu seras sage et honnête ! annonça la deuxième fée.
– Mais tu auras des oreilles d'âne, pour ne pas être trop orgueilleux ! ajouta la troisième fée après mûre réflexion.

prédire : dire à l'avance ce qui va arriver.
orgueilleux : qui est trop fier de lui.
mûr : long, complet.

Le prince grandit. Il était beau, sage et honnête. Mais plus il grandissait, plus ses oreilles s'allongeaient.

« Le prince aux oreilles d'âne », *Princes et princesses*, coll. « Petites Histoires du soir », © éd. Gründ, 2011.

Je comprends

1. Pourquoi le roi n'est-il pas heureux ?
2. Qui décide-t-il d'aller voir ?
3. Que lui disent ces personnes ?
4. Qui vient au palais après la naissance du prince ?
5. Que prédit la première fée ? Et la deuxième ?
6. Quelle autre particularité cet enfant aura-t-il en grandissant ? Pourquoi ?
7. Qu'arrive-t-il aux oreilles du prince au fur et à mesure qu'il grandit ?

Je travaille sur le vocabulaire

1. Comment s'appelle le lieu où vit le roi de ce conte ?
2. Trouve d'autres mots qui peuvent désigner la maison d'un roi.
3. Comment le roi est-il aussi appelé dans ce conte ?
4. Trouve d'autres mots qui peuvent désigner un roi.
5. Dans la première phrase, par quel mot pourrais-tu remplacer car ?

Je dis

1. Lis cette phrase du texte en faisant les liaisons indiquées : **Mais plus il grandissait, plus ses oreilles s'allongeaient.**
2. Pourquoi fait-on la liaison entre **plus** et il et pas entre **plus** et **ses** ?
3. Lis à voix haute ce que dit la troisième fée en faisant les liaisons nécessaires.

Je débats

1. Crois-tu qu'il faut être riche pour être heureux ?
2. Pourquoi les oreilles d'âne empêcheraient-elles le prince d'être orgueilleux ?

J'écris

1. Recopie la deuxième phrase du texte. Trouve les mots qui contiennent le son [e] et entoure les lettres correspondantes.
2. Recopie et complète ce début de phrase : En se regardant dans un miroir, le prince …

102 103

LE NUMÉRIQUE

Disponibles au KNÉ

LE MANUEL NUMÉRIQUE 2.0

- Pour vidéoprojeter le manuel de l'élève en classe sans être connecté à Internet.

OFFRE DÉCOUVERTE

Essayez gratuitement le manuel numérique jusqu'au 01/12/2012. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site **www.editions-istra.com**

LE CD-ROM / 180 EXERCICES INTERACTIFS

- 180 exercices interactifs pour progresser et s'entraîner sur toutes les compétences au programme en français.





Parution été 2012

- L'enseignant peut suivre les résultats de chacun de ses élèves.

LE GUIDE PÉDAGOGIQUE ET SES PHOTOFICHES

Des explications et des compléments pédagogiques pour aider l'enseignant à la mise en œuvre des programmes ainsi que des photofiches pour les élèves.

www.editions-istra.com

GRATUIT

Des extraits du manuel papier et numérique, le **spécimen numérique** du manuel de l'élève jusqu'au 15 septembre 2012

Des ressources à télécharger
le guide pédagogique et les photofiches

Caribou – Français CE1

N Manuel de l'élève	11 7632 0	9782011176325	13,70 €*	✲
N Guide Pédagogique	11 7633 8	9782011176332	15,20 €*	@
N CD-Rom/180 exercices interactifs*		HE2SPX9983609	49,00 €*	✦
N Manuel numérique licence enseignant adoptant téléchargement KNÉ		HE1SPX9983551	30,90 €*	

✲ Mise à disposition : 4,00 € – Autres ouvrages : remise de 5 % – *En vente au KNÉ
✦ Prix jusqu'à 5 postes équipés pour 5 ans @ Téléchargement gratuit * Prix provisoires

Caribou CE2, CM1, CM2



FRANÇAIS



- Une collection qui place l'étude de la langue au cœur du processus d'apprentissage du français.
- Des ouvrages visant à rendre la littérature accessible à tous les élèves par un choix de textes variés.
- Des manuels encourageant les lectures longues à travers des œuvres complètes.
- Un ouvrage organisé de façon à laisser une grande souplesse à l'enseignant.

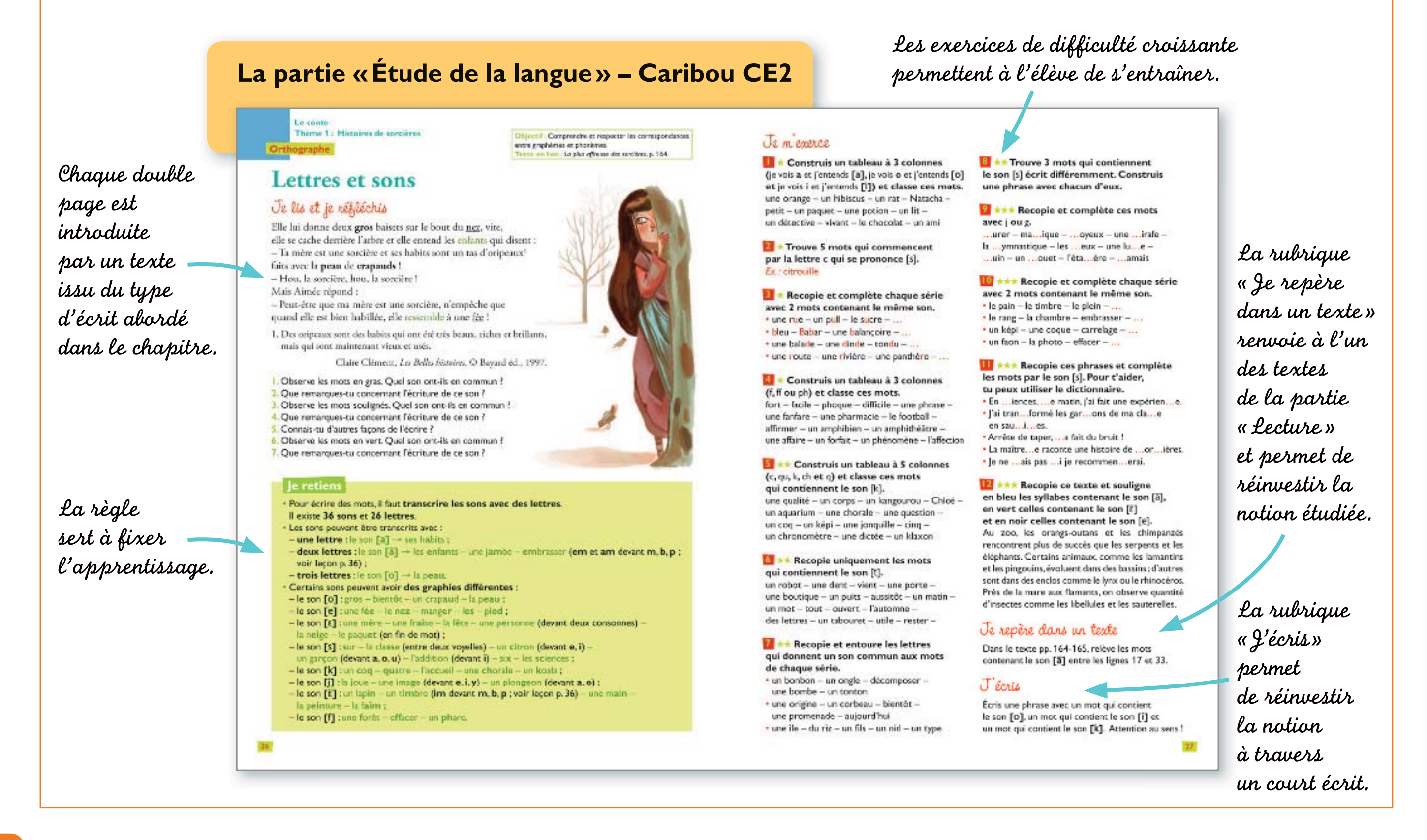
LES AUTEURS : Serge Annarumma (CE2 et CM2), Directeur d'école ; Pascal Dupont (CM1), Formateur IUFM ; Véronique Pawlowski (CE2), Conseillère pédagogique ; Sophie Raimbert (CM1, CM2), Professeur des écoles ; Jean-Manuel Rénier (CM1), Directeur d'école d'application ; Christine Vanetti (CE2, CM2), Conseillère pédagogique ; Michelle Varier (CE2, CM2), Inspecteur de l'Éducation nationale.

LES MANUELS DE L'ÉLÈVE

Ils sont divisés en deux grandes parties, articulées autour des mêmes thèmes et types d'écrits.
La partie « **Étude de la langue** » contient :

- Des leçons de grammaire, de conjugaison, d'orthographe et de vocabulaire.
- Des pages « **Clés de lecture** » pour travailler une difficulté de lecture en lien avec la maîtrise de la langue, ainsi que des doubles-pages « **Évaluation** ».

La partie « Étude de la langue » – Caribou CE2



Le conte
Thème 1 : Histoires de sorcières
Orthographe

Objectif : Comprendre et respecter les correspondances entre graphèmes et phonèmes.
Texte en lien : La plus affreuse des sorcières, p. 164.

Lettres et sons

Je lis et je réfléchis

Elle lui donne deux **gros** baisers sur le bout du nez, vite, elle se cache derrière l'arbre et elle entend les enfants qui disent :
– Ta mère est une sorcière et ses habits sont un tas d'oripeaux[1] faits avec la **peau** de **crapauds** !
– Hou, la sorcière, hou, la sorcière !
Mais Aimée répond :
– Peut-être que ma mère est une sorcière, n'empêche que quand elle est bien habillée, elle ressemble à une fée !

1. Des oripeaux sont des habits qui ont été très beaux, riches et brillants, mais qui sont maintenant vieux et usés.

Claire Clément, *Les Belles histoires*, © Bayard éd., 1997.

1. Observe les mots en gras. Quel son ont-ils en commun ?
2. Que remarques-tu concernant l'écriture de ce son ?
3. Observe les mots soulignés. Quel son ont-ils en commun ?
4. Que remarques-tu concernant l'écriture de ce son ?
5. Connais-tu d'autres façons de l'écrire ?
6. Observe les mots en vert. Quel son ont-ils en commun ?
7. Que remarques-tu concernant l'écriture de ce son ?

Je retiens

- Pour écrire des mots, il faut **transcrire les sons avec des lettres**. Il existe **36 sons et 26 lettres**.
- Les sons peuvent être transcrits avec :
  – **une lettre** : le son [a] → ses habits ;
  – **deux lettres** : le son [ã] → les enfants – une jambe – embrasser (**em et am devant m, b, p** ; voir leçon p. 36) ;
  – **trois lettres** : le son [o] → la peau.
- Certains sons peuvent avoir **des graphies différentes** :
  – le son [o] : gros – bientôt – un crapaud – la peau ;
  – le son [e] : une fée – le nez – manger – les – pied ;
  – le son [ɛ] : une mère – une fraise – la fête – une personne (devant deux consonnes) – la neige – le paquet (en fin de mot) ;
  – le son [s] : sur – la classe (entre deux voyelles) – un citron (devant e, i) – un garçon (devant a, o, u) – l'addition (devant i) – six – les sciences ;
  – le son [k] : un coq – quatre – l'accueil – une chorale – un koala ;
  – le son [ʒ] : la joue – une image (devant e, i, y) – un plongeon (devant a, o) ;
  – le son [ɛ̃] : un lapin – un timbre (im devant m, b, p ; voir leçon p. 36) – une main – la peinture – la faim ;
  – le son [f] : une forêt – effacer – un phare.

26

Je m'exerce

1 ★ **Construis un tableau à 3 colonnes (je vois a et j'entends [a], je vois o et j'entends [o] et je vois i et j'entends [i]) et classe ces mots.**
une orange – un hibiscus – un rat – Natacha – petit – un paquet – une potion – un lit – un détective – vivant – le chocolat – un ami

2 ★ **Trouve 5 mots qui commencent par la lettre c qui se prononce [s].**
Ex. : citrouille

3 ★ **Recopie et complète chaque série avec 2 mots contenant le même son.**
- une rue – un pull – le sucre – ...
- bleu – Babar – une balançoire – ...
- une balade – une dinde – tondu – ...
- une route – une rivière – une panthère – ...

4 ★ **Construis un tableau à 3 colonnes (f, ff ou ph) et classe ces mots.**
fort – facile – phoque – difficile – une phrase – une fanfare – une pharmacie – le football – affirmer – un amphibien – un amphithéâtre – une affaire – un forfait – un phénomène – l'affection

5 ★★ **Construis un tableau à 5 colonnes (c, qu, k, ch et q) et classe ces mots qui contiennent le son [k].**
une qualité – un corps – un kangourou – Chloé – un aquarium – une chorale – une question – un coq – un képi – une jonquille – cinq – un chronomètre – une dictée – un klaxon

6 ★★ **Recopie uniquement les mots qui contiennent le son [t].**
un robot – une dent – vient – une porte – une boutique – un puits – aussitôt – un matin – un mot – tout – ouvert – l'automne – des lettres – un tabouret – utile – rester –

7 ★★ **Recopie et entoure les lettres qui donnent un son commun aux mots de chaque série.**
- un bonbon – un ongle – décomposer – une bombe – un tonton
- une origine – un corbeau – bientôt – une promenade – aujourd'hui
- une île – du riz – un fils – un nid – un type

8 ★★ **Trouve 3 mots qui contiennent le son [s] écrit différemment. Construis une phrase avec chacun d'eux.**

9 ★★★ **Recopie et complète ces mots avec j ou g.**
...urer – ma...ique – ...oyeux – une ...irafe – la ...ymnastique – les ...eux – une lu...e – ...uin – un ...ouet – l'éta...ère – ...amais

10 ★★★ **Recopie et complète chaque série avec 2 mots contenant le même son.**
- le pain – le timbre – le plein – ...
- le rang – la chambre – embrasser – ...
- un képi – une coque – carrelage – ...
- un faon – la photo – effacer – ...

11 ★★★ **Recopie ces phrases et complète les mots par le son [s]. Pour t'aider, tu peux utiliser le dictionnaire.**
- En ...iences, ...e matin, j'ai fait une expérien...e.
- J'ai tran...formé les gar...ons de ma cla...e en sau...i...es.
- Arrête de taper, ...a fait du bruit !
- La maître...e raconte une histoire de ...or...ières.
- Je ne ...ais pas ...i je recommen...erai.

12 ★★★ **Recopie ce texte et souligne en bleu les syllabes contenant le son [ã], en vert celles contenant le son [ɛ̃] et en noir celles contenant le son [e].**
Au zoo, les orangs-outans et les chimpanzés rencontrent plus de succès que les serpents et les éléphants. Certains animaux, comme les lamantins et les pingouins, évoluent dans des bassins ; d'autres sont dans des enclos comme le lynx ou le rhinocéros. Près de la mare aux flamants, on observe quantité d'insectes comme les libellules et les sauterelles.

Je repère dans un texte

Dans le texte pp. 164-165, relève les mots contenant le son [ã] entre les lignes 17 et 33.

J'écris

Écris une phrase avec un mot qui contient le son [o], un mot qui contient le son [i] et un mot qui contient le son [k]. Attention au sens !

27

Chaque double page est introduite par un texte issu du type d'écrit abordé dans le chapitre.

La règle sert à fixer l'apprentissage.

Les exercices de difficulté croissante permettent à l'élève de s'entraîner.

La rubrique « Je repère dans un texte » renvoie à l'un des textes de la partie « Lecture » et permet de réinvestir la notion étudiée.

La rubrique « J'écris » permet de réinvestir la notion à travers un court écrit.

LES MANUELS DE L'ÉLÈVE (SUITE)

La partie « **Lecture** » contient :

- Des textes (dont des œuvres intégrales) de longueurs variées, accompagnés d'un questionnement sur la compréhension et les caractéristiques du type d'écrit et des activités d'expression orale et écrite.
- Des pages « **Ateliers de lecture** », « **Ateliers d'écriture** » et « **Expression orale** » pour travailler des compétences spécifiques.
- À la fin de chaque chapitre, une page « **Bilan** ».

La partie « Lecture » – Caribou CE2

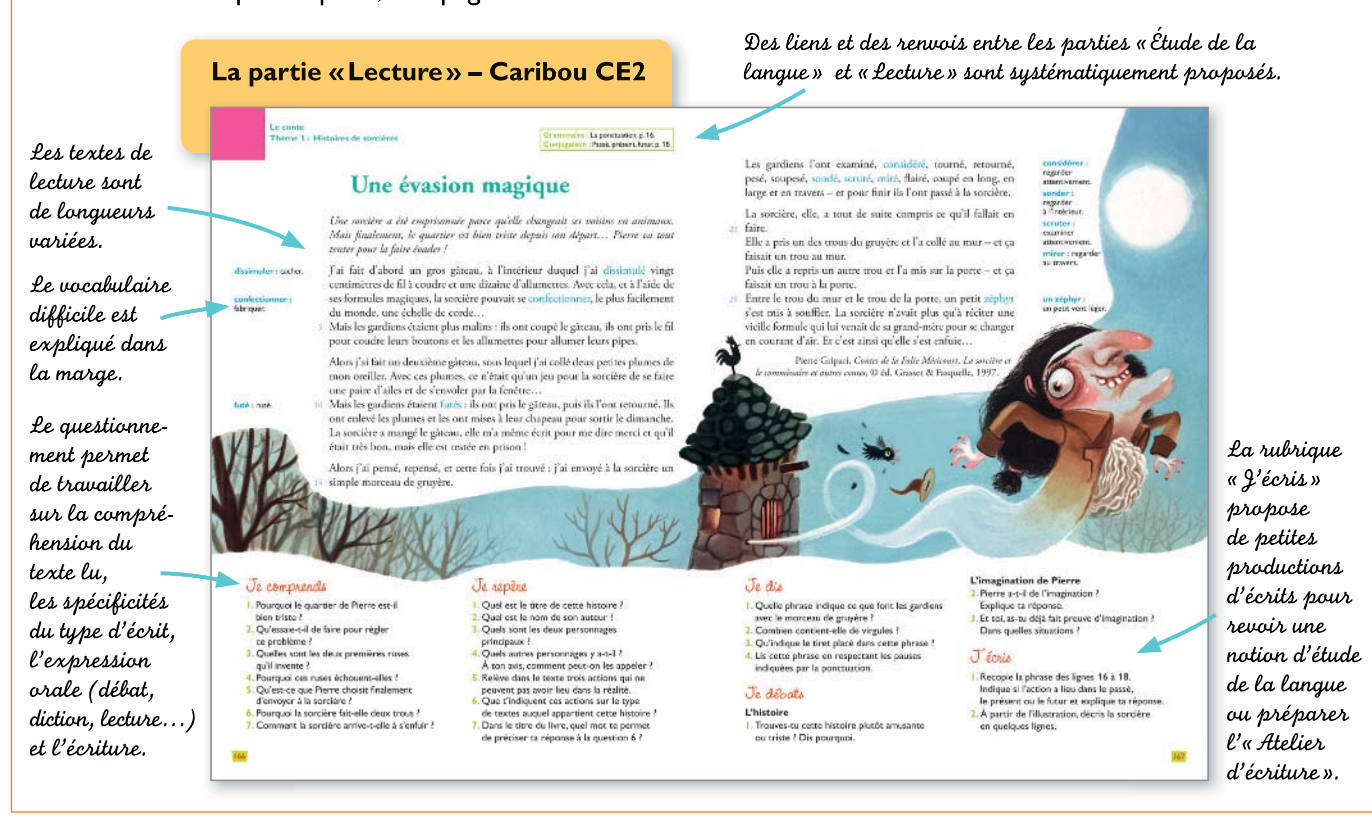
Des liens et des renvois entre les parties « Étude de la langue » et « Lecture » sont systématiquement proposés.

Les textes de lecture sont de longueurs variées.

Le vocabulaire difficile est expliqué dans la marge.

Le questionnement permet de travailler sur la compréhension du texte lu, les spécificités du type d'écrit, l'expression orale (débat, diction, lecture…) et l'écriture.

La rubrique « J'écris » propose de petites productions d'écrits pour revoir une notion d'étude de la langue ou préparer l'« Atelier d'écriture ».



Le conte
Thème 1 : Histoires de sorcières

Grammaire : La ponctuation, p. 16.
Conjugaison : Passé, présent, futur, p. 18.

Une évasion magique

Une sorcière a été emprisonnée parce qu'elle changeait ses voisins en animaux. Mais finalement, le quartier est bien triste depuis son départ… Pierre va tout tenter pour la faire évader !

J'ai fait d'abord un gros gâteau, à l'intérieur duquel j'ai dissimulé vingt centimètres de fil à coudre et une dizaine d'allumettes. Avec cela, et à l'aide de ses formules magiques, la sorcière pouvait se confectionner, le plus facilement du monde, une échelle de corde… Mais les gardiens étaient plus malins : ils ont coupé le gâteau, ils ont pris le fil pour coudre leurs boutons et les allumettes pour allumer leurs pipes.

Alors j'ai fait un deuxième gâteau, sous lequel j'ai collé deux petites plumes de mon oreiller. Avec ces plumes, ce n'était qu'un jeu pour la sorcière de se faire une paire d'ailes et de s'envoler par la fenêtre… Mais les gardiens étaient futés : ils ont pris le gâteau, puis ils l'ont retourné. Ils ont enlevé les plumes et les ont mises à leur chapeau pour sortir le dimanche. La sorcière a mangé le gâteau, elle m'a même écrit pour me dire merci et qu'il était très bon, mais elle est restée en prison !

Alors j'ai pensé, repensé, et cette fois j'ai trouvé : j'ai envoyé à la sorcière un simple morceau de gruyère.

dissimuler : cacher.
confectionner : fabriquer.
futé : rusé.

Les gardiens l'ont examiné, considéré, tourné, retourné, pesé, soupesé, sondé, scruté, miré, flairé, coupé en long, en large et en travers – et pour finir ils l'ont passé à la sorcière.

La sorcière, elle, a tout de suite compris ce qu'il fallait en faire. Elle a pris un des trous du gruyère et l'a collé au mur – et ça faisait un trou au mur. Puis elle a repris un autre trou et l'a mis sur la porte – et ça faisait un trou à la porte. Entre le trou du mur et le trou de la porte, un petit zéphyr s'est mis à souffler. La sorcière n'avait plus qu'à réciter une vieille formule qui lui venait de sa grand-mère pour se changer en courant d'air. Et c'est ainsi qu'elle s'est enfuie…

Pierre Gripari, *Contes de la Folie Méricourt, La sorcière et le commissaire et autres contes*, © éd. Grasset & Fasquelle, 1997.

considérer : regarder attentivement.
sonder : regarder à l'intérieur.
scruter : examiner attentivement.
mirer : regarder au travers.
un zéphyr : un petit vent léger.

Je comprends

1. Pourquoi le quartier de Pierre est-il bien triste ?
2. Qu'essaie-t-il de faire pour régler ce problème ?
3. Quelles sont les deux premières ruses qu'il invente ?
4. Pourquoi ces ruses échouent-elles ?
5. Qu'est-ce que Pierre choisit finalement d'envoyer à la sorcière ?
6. Pourquoi la sorcière fait-elle deux trous ?
7. Comment la sorcière arrive-t-elle à s'enfuir ?

Je repère

1. Quel est le titre de cette histoire ?
2. Quel est le nom de son auteur ?
3. Quels sont les deux personnages principaux ?
4. Quels autres personnages y a-t-il ? À ton avis, comment peut-on les appeler ?
5. Relève dans le texte trois actions qui ne peuvent pas avoir lieu dans la réalité.
6. Que t'indiquent ces actions sur le type de textes auquel appartient cette histoire ?
7. Dans le titre du livre, quel mot te permet de préciser ta réponse à la question 6 ?

166

Je dis

1. Quelle phrase indique ce que font les gardiens avec le morceau de gruyère ?
2. Combien contient-elle de virgules ?
3. Qu'indique le tiret placé dans cette phrase ?
4. Lis cette phrase en respectant les pauses indiquées par la ponctuation.

Je débats

L'histoire

1. Trouves-tu cette histoire plutôt amusante ou triste ? Dis pourquoi.

L'imagination de Pierre

2. Pierre a-t-il de l'imagination ? Explique ta réponse.
3. Et toi, as-tu déjà fait preuve d'imagination ? Dans quelles situations ?

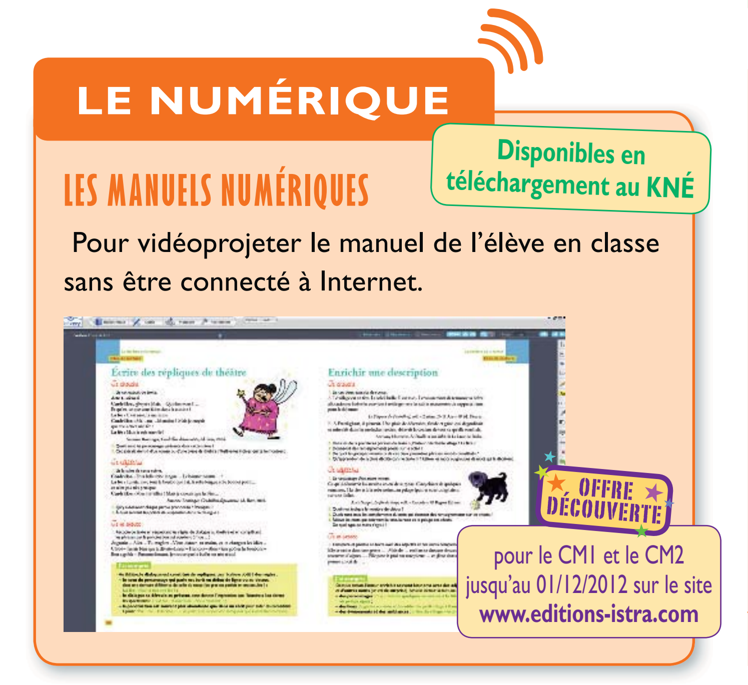
J'écris

1. Recopie la phrase des lignes 16 à 18. Indique si l'action a lieu dans le passé, le présent ou le futur et explique ta réponse.
2. À partir de l'illustration, décris la sorcière en quelques lignes.

167

LES GUIDES PÉDAGOGIQUES ET LEURS PHOTOFICHES

Des explications et des compléments pédagogiques pour aider l'enseignant à la mise en œuvre des programmes ainsi que des photofiches pour les élèves.



LE NUMÉRIQUE

LES MANUELS NUMÉRIQUES

Disponibles en téléchargement au KNÉ

Pour vidéoprojeter le manuel de l'élève en classe sans être connecté à Internet.

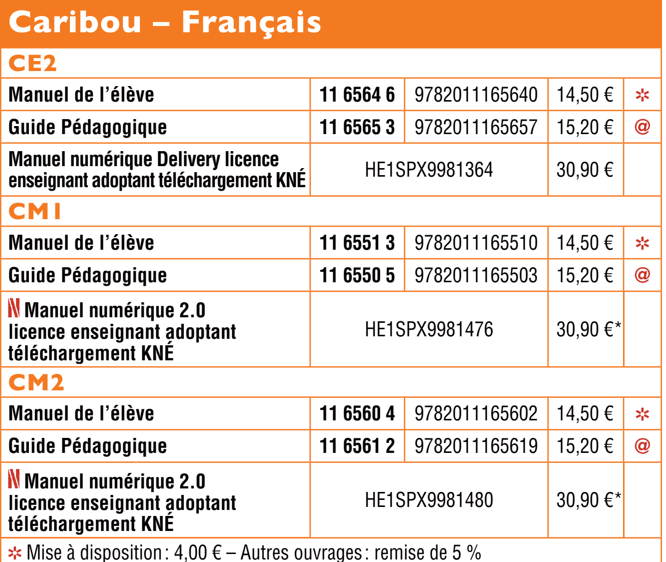
OFFRE DÉCOUVERTE pour le CM1 et le CM2 jusqu'au 01/12/2012 sur le site www.editions-istra.com

www.editions-istra.com

GRATUIT

Des extraits des manuels papier et numériques

Des ressources à télécharger les guides pédagogiques et leurs photofiches



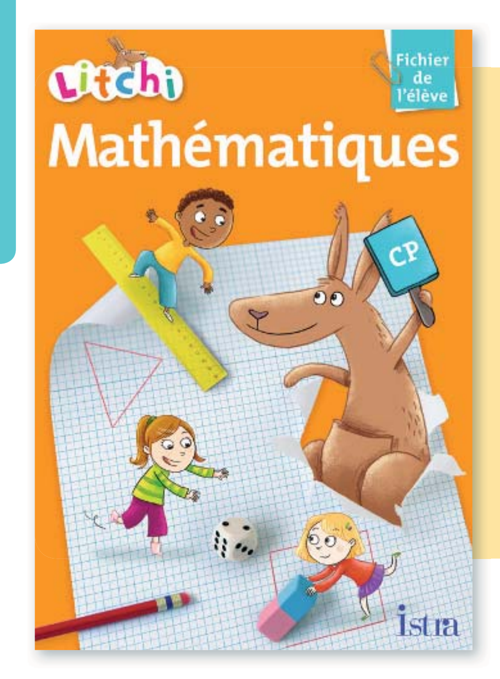
Caribou – Français				
CE2				
Manuel de l'élève	11 6564 6	9782011165640	14,50 €	✲
Guide Pédagogique	11 6565 3	9782011165657	15,20 €	@
Manuel numérique Delivery licence enseignant adoptant téléchargement KNÉ		HE1SPX9981364	30,90 €	
CM1				
Manuel de l'élève	11 6551 3	9782011165510	14,50 €	✲
Guide Pédagogique	11 6550 5	9782011165503	15,20 €	@
N Manuel numérique 2.0 licence enseignant adoptant téléchargement KNÉ		HE1SPX9981476	30,90 €*	
CM2				
Manuel de l'élève	11 6560 4	9782011165602	14,50 €	✲
Guide Pédagogique	11 6561 2	9782011165619	15,20 €	@
N Manuel numérique 2.0 licence enseignant adoptant téléchargement KNÉ		HE1SPX9981480	30,90 €*	

✲ Mise à disposition : 4,00 € – Autres ouvrages : remise de 5 %
@ Téléchargement gratuit * Prix provisoires

Litchi CP

MATHÉMATIQUES





➥ Une approche progressive et méthodologique de la numération amenant l'élève à passer du concret à l'abstrait.

➥ Une mise en place systématique des différentes représentations des nombres et un recours régulier à la manipulation pour arriver à la construction des nombres.

➥ Une méthodologie de résolution de problème placée au cœur de l'apprentissage.

➥ Des activités de géométrie tournées vers l'acquisition d'un vocabulaire précis, le repérage dans l'espace et les tracés.

LES AUTEURS : Didier Fritz, Inspecteur de l'Éducation nationale, Catherine Vilaro, Conseillère pédagogique.





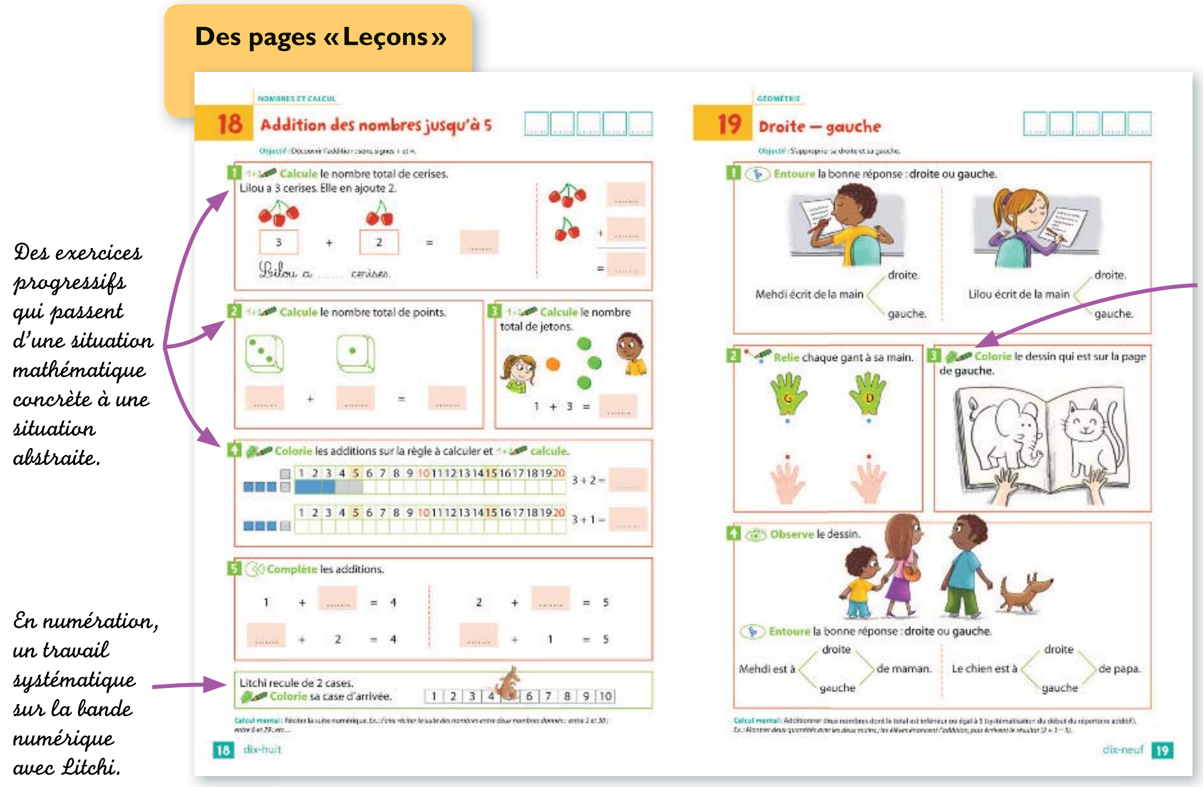
LE FICHIER DE L'ÉLÈVE

Il est organisé en **cinq périodes** correspondant au découpage de l'année scolaire. Chaque période comprend :

- Des leçons traitant chaque fois d'une compétence au travers d'**exercices progressifs allant du concret à l'abstrait**.
- Des pages « **Problèmes** » insistant sur la **méthode de résolution**.
- Des pages « **Bilan** » pour faire régulièrement le point sur l'acquisition des connaissances.

À la fin du fichier, du **matériel prédécoupé** à manipuler au quotidien.

Des pages « Leçons »



Des exercices progressifs qui passent d'une situation mathématique concrète à une situation abstraite.

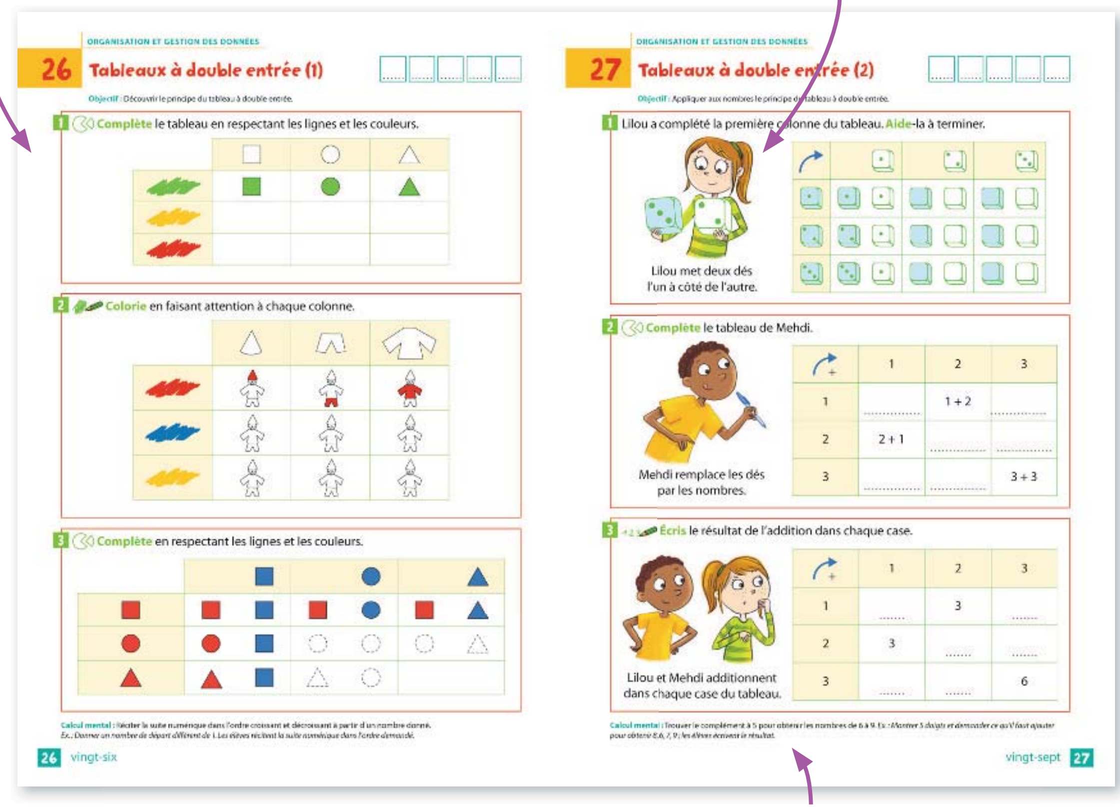
En numération, un travail systématique sur la bande numérique avec Litchi.

Des logos, jusqu'au mois de janvier, aident l'élève à comprendre les consignes.

LE FICHIER DE L'ÉLÈVE (SUITE)

Un apprentissage progressif, du plus simple au plus complexe.

Des personnages sympathiques, Lilou et Mehdi, accompagnent l'élève dans son apprentissage.



ORGANISATION ET GESTION DES DONNÉES

26 Tableaux à double entrée (1)

Objectif : Découvrir le principe du tableau à double entrée.

1 Complète le tableau en respectant les lignes et les couleurs.

2 Colorie en faisant attention à chaque colonne.

3 Complète en respectant les lignes et les couleurs.

Calcul mental : Réciter la suite numérique dans l'ordre croissant et décroissant à partir d'un nombre donné.

26 vingt-six

ORGANISATION ET GESTION DES DONNÉES

27 Tableaux à double entrée (2)

Objectif : Appliquer aux nombres le principe du tableau à double entrée.

1 Lilou a complété la première colonne du tableau. Aide-la à terminer.

Lilou met deux dés l'un à côté de l'autre.

2 Complète le tableau de Mehdi.

+	1	2	3
1	....	1 + 2	....
2	2 + 1	....	....
3	....	....	3 + 3

Mehdi remplace les dés par les nombres.

3 Écris le résultat de l'addition dans chaque case.

+	1	2	3
1	....	3	....
2	3	....	....
3	....	....	6

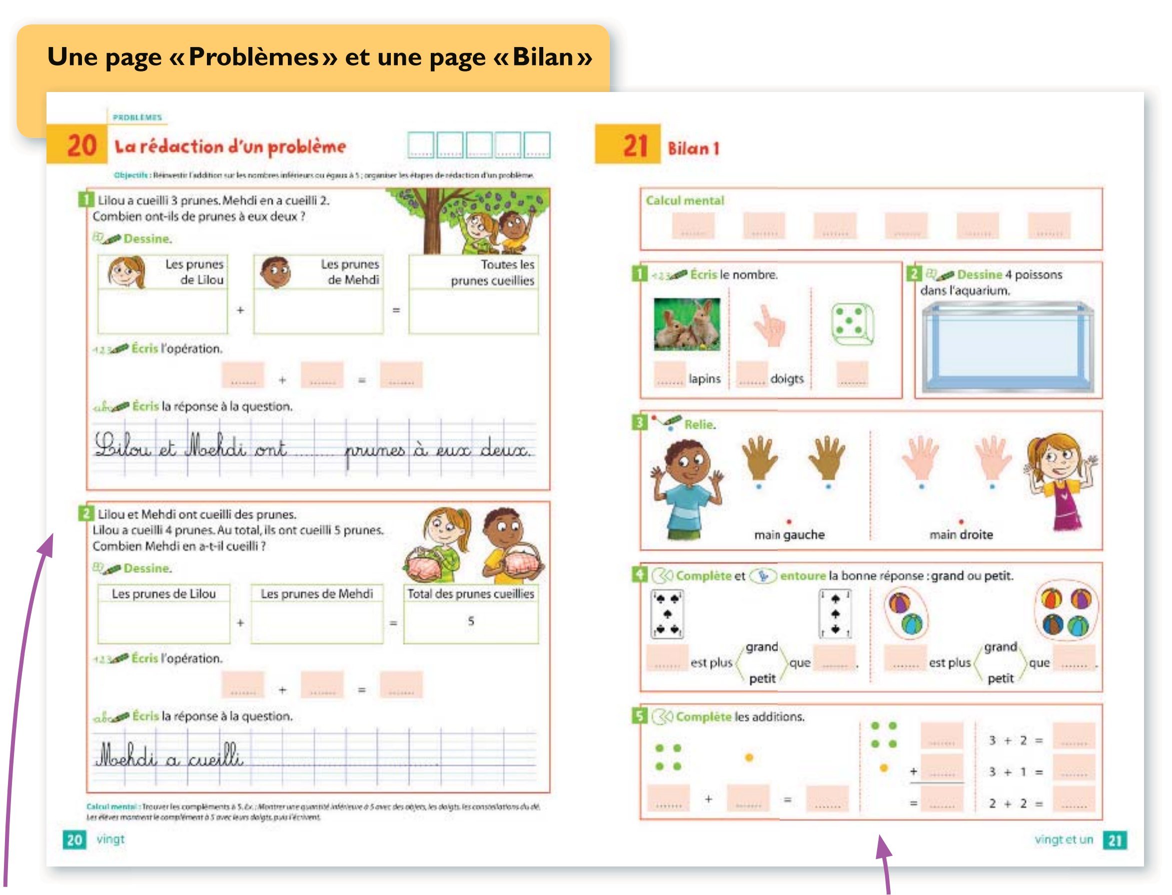
Lilou et Mehdi additionnent dans chaque case du tableau.

Calcul mental : Trouver le complément à 5 pour obtenir les nombres de 6 à 9.

vingt-sept 27

Un travail quotidien et structuré sur le calcul mental.

Une page « Problèmes » et une page « Bilan »



PROBLÈMES

20 La rédaction d'un problème

Objectifs : Réinvestir l'addition sur les nombres inférieurs ou égaux à 5 ; organiser les étapes de rédaction d'un problème.

1 Lilou a cueilli 3 prunes. Mehdi en a cueilli 2. Combien ont-ils de prunes à eux deux ?

Dessine.

Les prunes de Lilou + Les prunes de Mehdi = Toutes les prunes cueillies

Écris l'opération.

.... + ... = ...

Écris la réponse à la question.

Lilou et Mehdi ont .... prunes à eux deux.

2 Lilou et Mehdi ont cueilli des prunes. Lilou a cueilli 4 prunes. Au total, ils ont cueilli 5 prunes. Combien Mehdi en a-t-il cueilli ?

Dessine.

Les prunes de Lilou + Les prunes de Mehdi = Total des prunes cueillies 5

Écris l'opération.

.... + ... = ...

Écris la réponse à la question.

Mehdi a cueilli

Calcul mental : Trouver les compléments à 5.

20 vingt

21 Bilan 1

Calcul mental

1 Écris le nombre.

.... lapins .... doigts ....

2 Dessine 4 poissons dans l'aquarium.

3 Relie.

main gauche main droite

4 Complète et entoure la bonne réponse : grand ou petit.

.... est plus grand / petit que ....

.... est plus grand / petit que ....

5 Complète les additions.

.... + ... = ...

3 + 2 = ...

3 + 1 = ...

2 + 2 = ...

vingt et un 21

Une démarche progressive et guidée pour aider l'élève à résoudre le problème.

Une page « Bilan » toutes les demi-périodes, pour évaluer l'acquisition des compétences et des notions vues dans les leçons.

LE FICHIER DE L'ÉLÈVE : LE MATÉRIEL



8 pages de matériel prédécoupé à manipuler au quotidien :

- la **règle à calculer** accompagnant l'élève tout au long de l'année et lui permettant de construire les nombres, de comprendre la commutativité de l'addition, de manipuler les dizaines et les unités… ;
- les **gabarits de carrés, rectangles et triangles** permettant à l'élève de comparer les figures géométriques, de les classer et d'en découvrir les propriétés ;
- et aussi : **une horloge** à construire, les pièces et les billets en euros, les « images » des nombres (mains, dominos…).

La règle à calculer

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

L'élève place les bandes sur la règle à calculer pour additionner des quantités. Il lit le résultat sur la règle.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

La règle à calculer permet une découverte intuitive de la commutativité de l'addition.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

La règle à calculer permet un travail systématique de repérage et de mémorisation des compléments à 10.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

LE GUIDE PÉDAGOGIQUE



Complet et pas à pas, il propose des activités collectives de démarrage (**phase de manipulation préparatoire**) ancrées dans le quotidien des élèves, des **activités d'entraînement** et **de remédiation**, et des **photofiches d'évaluation**.

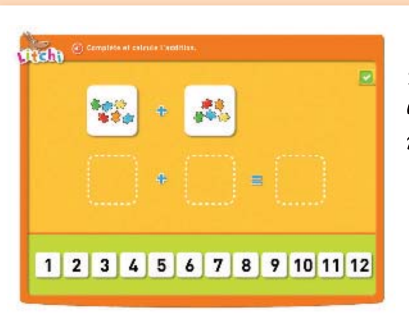
LE NUMÉRIQUE

LE FICHIER NUMÉRIQUE ENRICHI DELIVERY

Disponible en téléchargement au KNÉ

L'intégralité du fichier de l'élève

+ **65 exercices interactifs**
+ **9 animations pédagogiques** (comment utiliser la règle pour tracer un trait, explication de l'addition avec retenue,…)
+ **10 modules de manipulation** libre du matériel
+ Le **guide pédagogique** pour l'enseignant



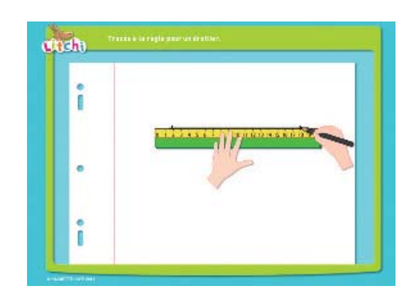
Des exercices interactifs très progressifs.



Des résolutions de problèmes.



Des mots croisés « bilan ».



Des animations pédagogiques pour découvrir les notions.

Ce fichier est aussi disponible en version numérique simple pour la vidéoprojection en classe.

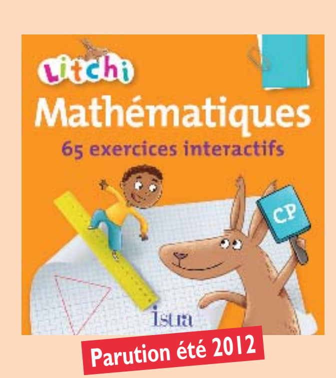
LE CD-ROM / 65 EXERCICES INTERACTIFS

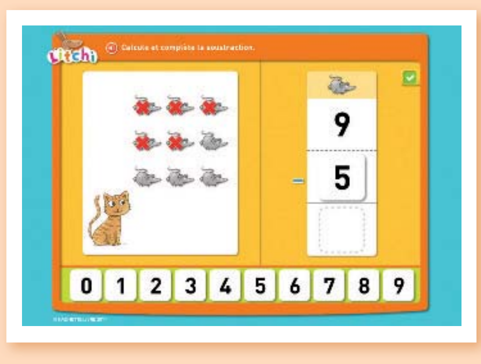




Pour compléter le fichier de l'élève en version papier ou numérique simple.

- **65 exercices interactifs** d'entraînement classés par compétence mathématique.
- L'enseignant peut suivre les résultats de chacun de ses élèves.
- Des consignes sonores pour faciliter la compréhension d'un élève non lecteur et ludiques pour rendre l'univers mathématique attrayant.







www.editions-istra.com

Des extraits du fichier de l'élève en version papier et numérique enrichi



Des ressources à télécharger
le guide pédagogique, le matériel de manipulation

Litchi mathématiques, CP

Fichier de l'élève	11 6563 8	9782011165633	10,30 €	✲
Guide Pédagogique	11 6566 1	9782011165664	23,30 €	@
N CD-Rom/65 exercices interactifs*		HE2SPX9983611	49,00 €*	✦
Fichier numérique licence enseignant adoptant – téléchargement KNÉ		HE1SPX9981352	30,90 €	
Fichier numérique enrichi licence enseignant adoptant – téléchargement KNÉ		HE1SPX9981356	54,90 €	

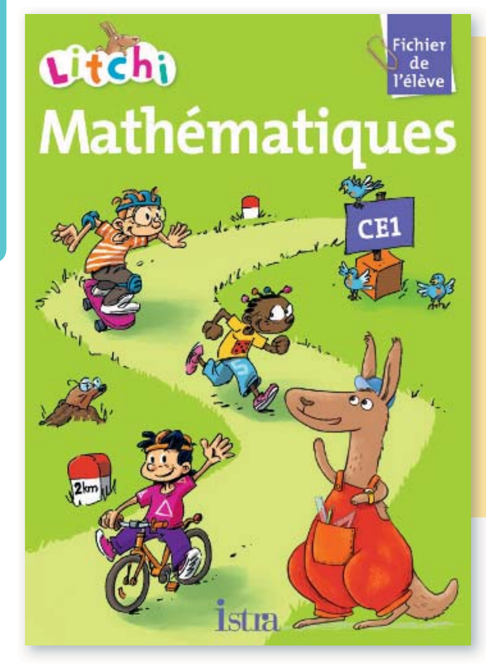
✲ Mise à disposition : 4,00 € – autres ouvrages : remise de 5 % – *En vente au KNÉ
✦ Prix jusqu'à 5 postes équipés pour 5 ans @ Téléchargement gratuit * Prix provisoires

Litchi CE1





MATHÉMATIQUES



- Une approche progressive et méthodologique de la numération amenant l'élève à passer du concret à l'abstrait.
- Une mise en place systématique des différentes représentations des nombres et un recours régulier à la manipulation pour arriver à la construction des nombres.
- Une méthodologie de résolution de problème placée au cœur de l'apprentissage
- Des activités de géométrie tournées vers l'acquisition d'un vocabulaire précis, le repérage dans l'espace et les tracés.

LES AUTEURS : Didier Fritz, Inspecteur de l'Éducation nationale, Catherine Vilaro, Conseillère pédagogique.



LE FICHIER DE L'ÉLÈVE

Il est organisé en **cinq périodes** correspondant au découpage de l'année scolaire. Chaque période comprend :

- Des leçons traitant chaque fois d'une compétence au travers d'**exercices progressifs allant du concret à l'abstrait** ;
- Des pages « **Problèmes** » insistant sur la **méthode de résolution** ;
- Des pages « **Ce qu'il faut retenir** » pour récapituler l'essentiel ;
- Des pages « **Bilan** » pour faire régulièrement le point sur l'acquisition des connaissances ;

À la fin du fichier, du **matériel prédécoupé** à manipuler au quotidien.

Des pages « Leçons »

Des exercices progressifs qui passent d'une situation mathématique concrète à une situation abstraite.

En numération, un travail systématique sur la bande numérique avec Litchi.

Des personnages sympathiques, Lisa et Tom, accompagnent l'élève dans son apprentissage.

NOMBRES ET CALCUL

78 Les doubles

Objectif : Connaître les doubles des nombres d'usage courant.

1 Chacun de ces 12 enfants a un jumeau.
Combien y a-t-il d'enfants quand leurs jumeaux sont aussi présents ?

Complète.
Au complet, les 12 enfants et leurs jumeaux sont :
12 + 12 = ...
.... est le double de ....

2 Dessine le double de chaque nombre avec des barres dizaines.
le double de 20 | le double de 40 | le double de 30
.... est le double de .... | .... est le double de .... | .... est le double de ....

3 Calcule le double des nombres.
le double de 15 : 15 + 15 = ... ; .... est le double de .... ; 1 5 + 1 5
le double de 25 : 25 + 25 = ... ; .... est le double de .... ; 2 5 + 2 5

Écris de combien de cases Litchi a reculé.
371 | 372 | ... | 382 | 383

Calcul mental : Comparer et ranger des nombres ≤ 199. Ex. : Énoncer 2 nombres : 119 et 139. Les élèves écrivent la comparaison à l'aide du signe qui convient : 119 < 139. Faire ranger 5 nombres ≤ 199.

78 soixante-dix-huit

NOMBRES ET CALCUL

79 Les moitiés

Objectif : Connaître les moitiés des nombres d'usage courant.

1 Lisa et Tom prennent chacun la moitié des 28 bonbons au chocolat.
Entoure la part de chacun et complète.
.... + ... = 28
.... est la moitié de 28.

2 Partage les sommes d'argent en deux moitiés égales.
Complète les phrases.
10 € 10 € | 10 € 10 € 10 € 10 €
.... + ... = ... ; .... est la moitié de .... | .... + ... = ... ; .... est la moitié de ....

3 Calcule la moitié des nombres.
20 = ... + ... ; .... est la moitié de 20. | 60 = ... + ... ; .... est la moitié de 60. | 24 = ... + ... ; .... est la moitié de 24.

4 Entoure la moitié de chaque nombre et complète.
On a cassé une dizaine pour pouvoir partager en 2 parties égales.
la moitié de 30 : .... est la moitié de .... | la moitié de 50 : .... est la moitié de ....

Calcul mental : Ajouter un petit nombre avec passage à la dizaine supérieure. Ex. : Énoncer : 27 + 4 ; 45 + 6 ; 384 + 7 ; 178 + 5 ; etc. Proposer de passer par la dizaine entière : 27 + 4 = (27 + 3) + 1 = 30 + 1 = 31.

soixante-dix-neuf 79

LE FICHIER DE L'ÉLÈVE (SUITE)

Une page « Ce qu'il faut retenir » et une page « Bilan »

84 Ce qu'il faut retenir (5)

Effectuer une soustraction à retenue

Connaître les doubles et les moitiés

Savoir utiliser les masses marquées pour peser

Savoir utiliser l'équerre pour vérifier si un angle est droit

Résoudre des problèmes sur les masses

85 Bilan (5)

Calcul mental

Une page toutes les demi-périodes, pour récapituler l'essentiel à connaître.

Une page « Bilan » pour évaluer l'acquisition des compétences et des notions vues dans les leçons.

LE NUMÉRIQUE

Disponibles au KNÉ

LE FICHIER NUMÉRIQUE 2.0

Pour vidéo-projeter le fichier de l'élève en classe sans être connecté à Internet.



OFFRE DÉCOUVERTE

Essayez gratuitement le fichier numérique jusqu'au 01/12/2012. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site **www.editions-istra.com**

LE CD-ROM – 120 EXERCICES INTERACTIFS

Pour compléter le fichier de l'élève en version papier ou numérique simple.

Litchi Mathématiques 120 exercices interactifs CE1

Parution été 2012

- **120 exercices interactifs** pour progresser et s'entraîner sur toutes les compétences mathématiques au programme.
- L'enseignant peut suivre les résultats de chacun de ses élèves.
- Toutes les consignes sont sonores pour faciliter la compréhension des élèves en cours d'acquisition d'une lecture courante, et ludiques pour rendre l'univers mathématique attrayant.



LE GUIDE PÉDAGOGIQUE

Complet et pas à pas, il propose des activités collectives de démarrage (**phase de manipulation préparatoire**) ancrées dans le quotidien des élèves, des **activités d'entraînement** et de **remédiation** et des **photofiches d'évaluation**.

www.editions-istra.com

GRATUIT

Des extraits du fichier papier et numérique, du CD-Rom, le **spécimen numérique** à feuilleter jusqu'au 15 septembre 2012

Des ressources à télécharger
le guide pédagogique, des photofiches d'évaluation, du matériel de manipulation

Litchi mathématiques, CE1

Fichier de l'élève	**11 7636 1**	9782011176363	10,40 €*	✲
Guide Pédagogique	**11 7637 9**	9782011176370	25,40 €*	@
CD-Rom/120 exercices interactifs*	HE2SPX9983612		49,00 €*	✦
Fichier numérique licence enseignant adoptant téléchargement KNÉ	HE1SPX9983565		30,90 €*	

✲ Mise à disposition : 4,00 € – Autres ouvrages : remise de 5 % – *En vente au KNÉ
✦ Prix jusqu'à 5 postes équipés pour 5 ans @ Téléchargement gratuit * Prix provisoires

Passe-Passe CP et CE1



MATHÉMATIQUES – SOUTIEN ET APPROFONDISSEMENT



- Une collection pour gérer l'hétérogénéité des classes.
- Des pochettes offrant simultanément des exercices de remédiation adaptés aux élèves en difficulté, et des exercices d'approfondissement pour ceux qui sont plus à l'aise.
- Des exercices situés dans un univers jeunesse pour dédramatiser l'apprentissage des mathématiques.
- Des pochettes utilisables en complément de n'importe quelle méthode mathématique.

L'AUTEUR : Didier Fritz, Inspecteur de l'Éducation nationale

LES POCHETTES : SOUTIEN ET APPROFONDISSEMENT

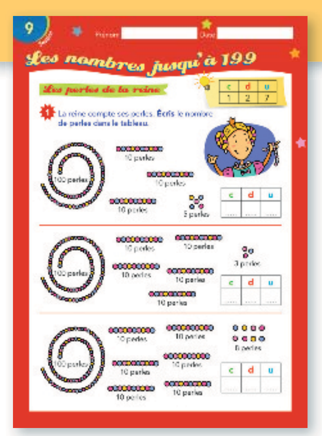
- Dans chaque pochette, 24 fiches en couleurs abordant **24 notions du programme** de mathématiques.
- Une **progression identique pour les deux pochettes** (même sommaire), des univers communs (même thématique par notion) mais des exercices de niveaux différents selon la pochette pour mettre en place une vraie **pédagogie différenciée**.
- Des fiches de 4 pages traitant d'une notion mathématique à travers des **exercices progressifs et contextualisés** (univers de la littérature jeunesse et du quotidien) pour dédramatiser l'apprentissage des mathématiques.
- Les **corrigés de tous les exercices** pour travailler en autonomie.



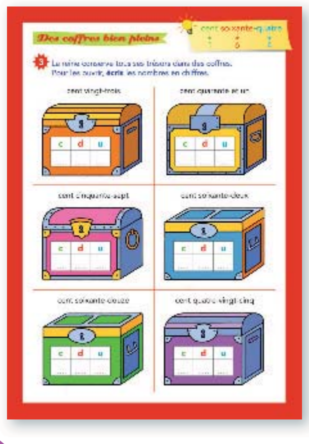
LES POCHETTES : SOUTIEN ET APPROFONDISSEMENT (SUITE)

Quel que soit leur niveau, les élèves travaillent la même notion mathématique dans un univers identique. Seuls les exercices sont différents.

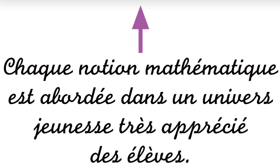
Extrait de la pochette Soutien, *Passe-Passe* CE1









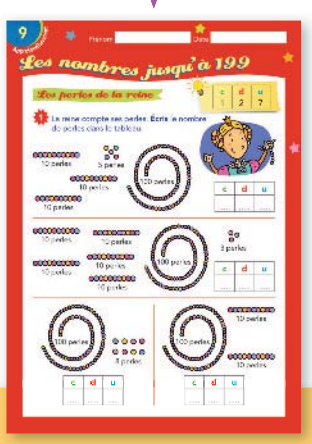


Chaque notion mathématique est abordée dans un univers jeunesse très apprécié des élèves.

Les exercices, variés et progressifs, permettent de traiter la notion dans son intégralité.

Un petit rappel des connaissances aide l'élève à aborder l'exercice, lorsque c'est nécessaire.

Un problème à résoudre termine chaque fiche. À la fin, un dessin à colorier pour chaque page terminée permet à l'élève de suivre l'avancée de son travail.









Extrait de la pochette Approfondissement, *Passe-Passe* CE1

LES FICHES DE SUIVI DES ÉLÈVES

- Elles permettent à l'enseignant de **suivre les progrès de ses élèves** et de valider si les notions mathématiques abordées sont acquises.
- Téléchargement gratuit sur notre site Internet.



www.editions-istra.com

GRATUIT

Des extraits des fiches des pochettes

Des ressources à télécharger

Les fiches de suivi des élèves

Passe-Passe – Mathématiques

CP				
Pochette Soutien (avec les corrigés)	11 7630 4	9782011176301	6,00 €	✲
Pochette Approfondissement (avec les corrigés)	11 7631 2	9782011176318	6,00 €	✲
Fiches de suivi des élèves				@
CE1				
N Pochette Soutien (avec les corrigés)	11 7634 6	9782011176349	6,00 €*	✲
N Pochette Approfondissement (avec les corrigés)	11 7635 3	9782011176356	6,00 €*	✲
N Fiches de suivi des élèves				@

✲ Mise à disposition : 4,00 € @ Téléchargement gratuit * Prix provisoires

Livrets scolaires Istra

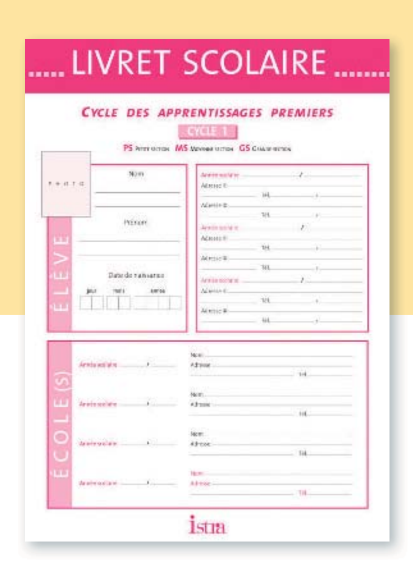



LIVRET SCOLAIRE
CYCLE DES APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX
CYCLE 2
ÉLÈVE
ÉCOLE(S)
istra

CYCLES 1,2 ET 3, ASH

Des outils simples et efficaces, pour permettre à l'enseignant une évaluation régulière des acquis des élèves.


LIVRET SCOLAIRE
CYCLE DES APPROFONDISSEMENTS
CYCLE 3
ÉLÈVE
ÉCOLE(S)
istra


LIVRET SCOLAIRE
CYCLE DES APPRENTISSAGES PREMIERS
CYCLE 1
ÉLÈVE
ÉCOLE(S)
istra

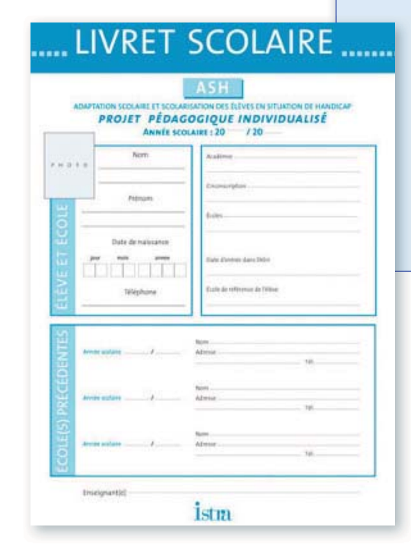
LES AUTEURS : J.-J. Ostertag, G. Winnum, M. Moueza (ASH)

LES LIVRETS SCOLAIRES

- 3 livrets (un par classe) regroupés dans une pochette de cycle.
- Chaque livret contient un dépliant de 6 pages, regroupant les compétences que l'enfant doit acquérir dans toutes les matières et tout au long de l'année.

LE LIVRET SCOLAIRE ASH (adaptation scolaire et scolarisation des élèves en situation de handicap)

- Un outil de communication pratique entre les partenaires pour les projets individualisés des classes spécialisées (CLIS, UPI, IME, hôpitaux de jour).
- Un support permettant d'élaborer le projet pédagogique annuel de chaque élève en tenant compte de ses besoins éducatifs et accessible aux partenaires extérieurs de l'école.
  - Le livret consignera :
    - Une liste de compétences à évaluer dès les premières semaines pour aider l'enseignant à établir le projet.
    - Les prises en charge extérieures, les intégrations en classe ordinaire, l'emploi du temps individualisé de l'élève et les comptes rendus des réunions de synthèse et d'évaluation du projet.


LIVRET SCOLAIRE
ASH
ADAPTATION SCOLAIRE ET SCOLARISATION DES ÉLÈVES EN SITUATION DE HANDICAP
PROJET PÉDAGOGIQUE INDIVIDUALISÉ
ANNÉE SCOLAIRE : 20 / 20
ÉLÈVE ET ÉCOLE
ÉCOLE(S) PRÉCÉDENTE(S)
istra

Livrets scolaires, Édition 2009			
Pochette Cycle 1	11 6546 3	9782011165466	2,35 €
Pochette Cycle 2	11 6558 8	9782011165589	2,35 €
Pochette Cycle 3	11 6548 9	9782011165480	2,35 €
Livret ASH	11 6549 7	9782011165497	2,35 €

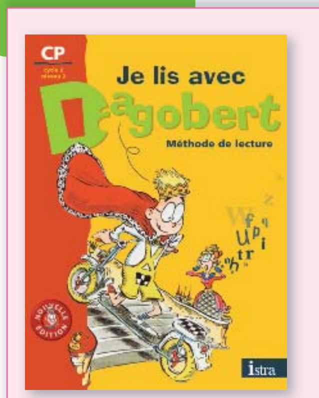
Ouvrages bénéficiant d'une remise de 5 %.

Ouvrages toujours disponibles*

LECTURE



JE LIS AVEC DAGOBERT



Une méthode de lecture articulant combinatoire et plaisir de la lecture.

M. Camo et R. Pla

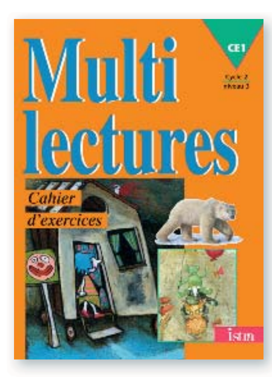


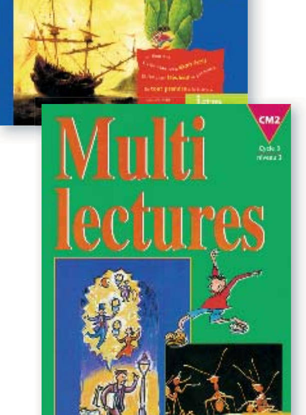
Édition 2006		
Manuel de l'élève	11 6540 6	11,50 €
Cahier d'activités n° 1	11 6542 2	5,20 €
Cahier d'activités n° 2	11 6543 0	5,20 €
Cahier d'écriture	11 6544 8	4,70 €
Guide Pédagogique	11 6545 5	15,20 € @
Posters et cartes sons	19 5692 9	30,20 € @
Mon cahier de mots et expressions	11 6541 4	3,00 € @
Étiquettes-mots		@
Édition 2000		
Cahier d'activités n° 2	11 6160 3	5,20 €
Répertoire de mots	11 6281 7	3,30 €

MULTILECTURES

Des manuels abordant tous les types d'écrits et organisés autour de thèmes interdisciplinaires motivants pour les élèves.

M. Géhin





CP		
Manuel de l'élève	11 6240 3	10,80 €
Cahier d'exercices	11 6242 9	5,00 €
CE1		
Manuel de l'élève	11 6045 6	12,90 €
Cahier d'exercices	11 6042 3	5,00 €
Guide pédagogique	11 6041 5	12,20 €
CE2		
Manuel de l'élève	11 6043 1	13,30 €
Cahier d'exercices	11 6044 9	5,10 €
CM1		
Manuel de l'élève	11 6109 0	13,40 €
Cahier d'exercices	11 6115 7	5,10 €
CM2		
Manuel de l'élève	11 6110 8	13,40 €
Cahier d'exercices	11 6111 6	5,10 €

MICO, MON PETIT OURS

A. Mareuil

Livret 1 CP	11 5425 1	8,10 €

MON CAHIER PLUME

M. Géhin

Cahier de l'élève 1 CP	11 5710 6	6,70 €

MON CAHIER DE MOTS

P. Puddu

Cahier CP/CE1	11 5910 2	4,70 €

MON CAHIER D'ÉCRITURE

G. Blandino

CP		
De la lettre au mot 1	11 5822 9	4,70 €
CP/CE1		
De la lettre au mot 2	11 5819 5	4,70 €

DES TEXTES POUR ÉCRIRE…

M. Robert

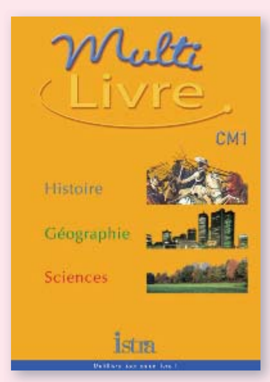
Banque de textes Cycle 3	11 6202 3	14,20 €
… un roman Photocop CM1/CM2	11 6204 9	39,00 €

* Ces ouvrages sont antérieurs aux programmes 2008.

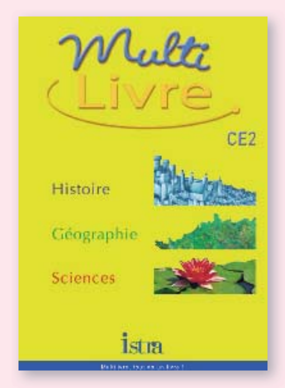
Ouvrages toujours disponibles* (suite)

DÉCOUVERTE DU MONDE/HISTOIRE/ GÉOGRAPHIE/SCIENCES

MULTI LIVRE



Une collection multi-matière favorisant la transdisciplinarité à travers des ouvrages simples à utiliser.



CP/CE1 : R. Dray-Bensousan, M. Clary, B. Salviat
CE2, CM1, CM2 : A. Bendjebbar, J. Muracciole, I. Grégoire

CP/CE1		
Manuel de l'élève	11 6333 6	13,90 €
Cahier d'exercices CP	11 6334 4	4,40 €
Cahier d'exercices CE1	11 6335 1	4,50 €
Guide pédagogique	11 6336 9	15,20 €
CE2		
Manuel de l'élève	11 6337 7	15,00 €
Cahier d'exercices	11 6338 5	5,30 €
CM1		
Manuel de l'élève	11 6431 8	15,20 €
Manuel de l'élève – édition 1996	11 5872 4	15,30 €
Cahier d'exercices	11 6432 6	5,30 €
Guide pédagogique	11 6433 4	15,70 €
CM2		
Manuel de l'élève	11 6475 5	15,20 €
Cahier d'exercices	11 6476 3	5,30 €

* Ces ouvrages sont antérieurs aux programmes 2008.
Ouvrages bénéficiant d'une remise de 5 %.

MATHÉMATIQUES

QUADRILLAGE

Cycle 2 : P. Maurens, S. Poustry et C. Roy
Cycle 3 : J. Hanry, E. Dernoncourt, C. Faux, C. Meurisse, L. Valmori

CE2		
Corrigés des exercices en euros		@
CM1		
Fichier de l'élève	11 6180 1	13,90 €
Corrigés des exercices en euros		@
CM2		
Fichier de l'élève	11 6179 3	13,90 €
Corrigés des exercices en euros		@

ÉDUCATION CIVIQUE

ÉDUCATION CIVIQUE CM1

M. Billeau, N. Bernat

Guide pédagogique	11 5982 1	6,00 €

Savoir Livre



Créée en 1985, SAVOIR LIVRE est une association loi 1901, à but non lucratif, animée par six éditeurs scolaires : BELIN, BORDAS, HACHETTE, HATIER, MAGNARD et NATHAN.

Une ambition

SAVOIR LIVRE contribue au débat sur l'Éducation et ses outils.

Des actions

Les activités de SAVOIR LIVRE s'organisent autour de 3 pôles :

- Études, réflexions et enquêtes permettant de suivre l'évolution du système éducatif ;
- Débats et rencontres visant à définir les moyens de donner les meilleures chances de réussite aux enfants ;
- Publications.

115, boulevard Saint-Germain – 75006 Paris
Courriel : contact@savoirlivre.com **www.savoirlivre.com**

Le photocopillage



Le photocopillage, c'est l'usage abusif et collectif de la photocopie sans autorisation des éditeurs. En dehors de l'usage privé du copiste, toute reproduction totale ou partielle d'un ouvrage est interdite. L'autorisation d'effectuer des reproductions par reprographie doit être obtenue auprès du Centre Français d'exploitation du droit de Copie (C.F.C.).

20, rue des Grands-Augustins - 75006 Paris
Tél. : 01 44 07 47 70 - Fax : 01 46 34 67 19

Développement durable



Cet ouvrage est imprimé sur du papier composé de fibres naturelles, renouvelables, recyclables, et fabriqué à partir de bois issu de forêts gérées de façon durable conformément à l'article 206 de la loi n° 2010-788 du 12 juillet 2010.

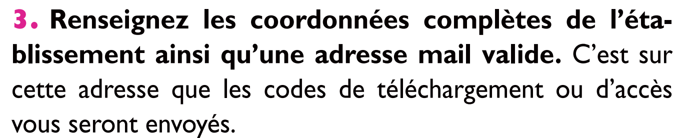
Pour Hachette Éducation, le principe est d'imprimer sur des papiers composés de fibres naturelles, renouvelables, recyclables, et fabriqués à partir de bois issus de forêts gérées de façon durable.

Charte qualip

QUALIP CHARTE DE QUALITÉ PÉDAGOGIQUE

L'éditeur qui appose le logo de la charte professionnelle de qualité pédagogique sur un de ses produits s'engage sur la conformité du produit aux programmes d'enseignement ainsi que sur la rigueur scientifique et la qualité de la langue utilisée. La ressource concernée indique les orientations didactiques des auteurs et propose des consignes d'utilisation pédagogique. Le produit a été créé, testé et validé par des enseignants. L'éditeur s'engage à répondre à tout problème signalé par un utilisateur. Les éditeurs adhérant à la charte s'engagent à la défendre contre toute utilisation abusive. Courriel : contact@qualip.fr

Commande de ressources numériques



La commande de ressources numériques Istra (banques d'exercices interactifs et manuels numériques) passe obligatoirement par le KNÉ, Kiosque Numérique de l'Éducation.



Tél. : **09 69 32 95 45**
Courriel : **commandes@kiosque-edu.com**

Avant de passer votre commande, assurez-vous de la date de mise en vente des ressources, en consultant le site : **www.kiosque-edu.com**

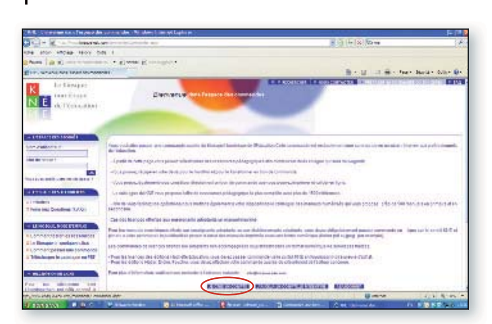
Qui peut commander des ressources numériques au KNÉ ?

La commande de ressources numériques auprès du Kiosque Numérique de l'Éducation est exclusivement réservée aux établissements scolaires, aux professionnels de l'éducation et aux collectivités. Si vous êtes dans un cas différent, contactez le KNÉ à : **info@kiosque-edu.com**

Comment commander des ressources numériques au KNÉ ?

→ La commande en ligne

1. S'il s'agit de votre première commande, créez d'abord un compte « Agent comptable ».
Pour créer votre compte « Agent comptable », vous devez connaître le code RNE de votre établissement (ou code UAI). C'est un code national à 8 caractères. Pour créer votre compte, vous devez cliquer sur le bouton « Préparer sa commande ou son devis » qui se situe en haut à droite de la page d'accueil. Vous cliquez sur « Créer un compte » et vous entrez votre code RNE d'établissement.
Les coordonnées de votre établissement vont s'afficher et vous pourrez créer votre compte en renseignant vos nom, prénom et adresse mail. Attention, cette adresse mail sera celle référencée par le portail KNÉ pour accuser réception de votre commande. Si en entrant le code RNE de votre établissement les coordonnées ne s'affichent pas, il vous suffit de demander au KNÉ de référencer votre établissement sur le portail en écrivant à l'adresse **info@kiosque-edu.com** et en indiquant le nom et l'adresse de votre établissement.



2. Choisissez les ressources que vous souhaitez acquérir puis cliquez sur l'icône « Ajouter au panier ». Pour accéder au descriptif du produit, cliquez sur l'icône « Info ». Pour visualiser, modifier ou valider le contenu du panier, cliquez sur « Préparer sa commande ou son devis » dans le menu en haut à droite du site.





3. Renseignez les coordonnées complètes de l'établissement ainsi qu'une adresse mail valide. C'est sur cette adresse que les codes de téléchargement ou d'accès vous seront envoyés.

4. Pour vos commandes de manuels numériques à prix préférentiel (licences « adoptants » ou « avec adoption »), vous devez télécharger votre preuve d'achat des manuels imprimés dans un format numérique (jpg, pdf). Avec cette preuve d'achat associée à votre commande, votre dossier est complet et votre commande est traitée dans les meilleurs délais.



Le paiement ne s'effectue pas en ligne mais à réception de facture, selon les moyens de paiement habituels des établissements



→ La commande par courrier/par fax

Renseignez le bon de commande page 32 et renvoyez-le, par fax ou par courrier à :

Kiosque Numérique de l'Éducation
Service Commande
70, avenue Victor-Hugo - BP 60076
86501 MONTMORILLON Cedex
Fax : 05 49 91 87 59

Ne pas oublier de renseigner les éléments suivants :
- La référence ou code produit de la ressource commandée (les références des licences enseignants adoptants sont indiquées dans le catalogue ; les codes des autres sont à rechercher sur : **www.kiosque-edu.com**) ;
- La quantité commandée, le tarif TTC ;
- L'adresse de facturation du client et l'adresse de livraison si elles sont différentes ;
- Le nom, les coordonnées téléphoniques et l'adresse mail de la personne chargée de la mise en place des accès aux ressources numériques dans l'établissement. **L'adresse mail est impérative pour la livraison des ressources.**

Pour toute question relative au passage de votre commande ou au suivi de votre commande, vous pouvez contacter :

K N É

Tél. : **09 69 32 95 45**
Courriel : **commandes@kiosque-edu.com**



Bon de commande Ressources numériques 2012

Offre valable jusqu'au 31 décembre 2012

Informations obligatoires pour la commande

Nom : ....

Prénom : ....

Adresse de facturation

Nom de l'établissement : ....

Adresse de l'établissement : ....

....

Code postal : |_|_|_|_|_| Ville : ....

Code RNE de l'établissement : ....

Adresse de livraison (si différente de la facturation)

Nom de l'établissement : ....

Adresse de l'établissement : ....

....

Code postal : |_|_|_|_|_| Ville : ....

Code RNE de l'établissement : ....

Contact pour la mise en place des abonnements aux services en ligne

Nom : ....

Prénom : ....

Tél : ....

E-mail : ....

Fonction : ....

Pour un accès via un ENT, écrivez-nous à : sav-ent@kiosque-edu.com

Merci de joindre impérativement un justificatif d'adoption du manuel papier, lorsque vous commandez une licence « adoptant » et que votre classe est équipée des manuels papiers correspondants.

Conditions générales de vente du KNÉ :
www.kiosque-edu.com/CGV.htm

Avant de passer commande, assurez-vous de la date de parution de la ressource numérique (banque d'exercices ou manuel numérique) sur le site www.kiosque-edu.com

Titre	Références KNÉ	Prix TTC unitaire	Quantité	Votre montant
		Total TTC		
		Participation forfaitaire aux frais de port : 6,50 € par commande de CD-Roms pour la France métropolitaine (pour les DROM-COM, contacter le service commande pour les frais de port)		+6,50€
		Total de la commande		

Ci-joint mon règlement par :

☐ Bon administratif à joindre

☐ Chèque bancaire ou postal en euros à l'ordre du Kiosque Numérique de l'Éducation

Date et signature :

Cachet de l'établissement :

À ADRESSER PAR COURRIER À :

KNÉ – Service des commandes
70, avenue Victor-Hugo – BP 60076
86501 Montmorillon Cedex

OU PAR FAX AU :

05 49 91 87 59

Bon de documentation Istra Écoles 2012

Offre n° : AI 2002 0

Réservé aux enseignants en GS, CP, CE1, CE2, CM1 ou CM2

À retourner à l'adresse suivante :

➜ **France métropolitaine : Istra Relations Enseignants, 86508 Montmorillon Cedex**

➜ DROM/COM et étranger : Hachette Livre International
Relations Enseignants - Hachette Éducation - 11, rue Paul Bert - 92247 Malakoff Cedex

(A) Titres codés ✻

références	titres / classes	qté	coût de mise à disposition spécimens	net à payer
Spécimens codés ✻				
		1	4,00 €	
		1	4,00 €	
		1	4,00 €	
		1	4,00 €	
		1	4,00 €	
		1	4,00 €	
		1	4,00 €	
		1	4,00 €	

Total A ☐

(B) Autres titres : remise de 5 %

références	titres / classes	qté	prix public en euros	remise de 5 %	net à payer
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			
		1			

+ Participation aux frais de port et emballage France métropolitaine : + 2,90 € ☐

ou

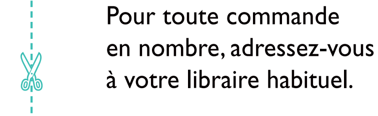
Service + (livraison sous 48 h) France métropolitaine (hors îles) : + 5,00 € ☐

Total B ☐

Total de la commande (A + B) ☐

Frais de participation aux frais de port pour les DROM/COM et l'étranger : + 12,00 € ☐

Total à payer ☐



Offre limitée à un exemplaire par enseignant et valable jusqu'au 31/12/2012.
Pour toute commande en nombre, adressez-vous à votre libraire habituel.

Bon de documentation Istra Écoles 2012

Offre n° : A1 2002 0

Votre n° de compte enseignant LPC [(1)] |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| |_|_|

☐ Mme ☐ Mlle ☐ M.

Nom et prénom :

|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

Nom et adresse de votre établissement (obligatoire)[(2)] :

|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

C.P. |_|_|_|_|_| Ville |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

Uniquement pendant les vacances d'été, adresse de livraison si différente :

|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

C.P. |_|_|_|_|_| Ville |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

☐ Ci-joint mon règlement par chèque à l'ordre de LPC

☐ Ci-joint un bon administratif pour paiement par l'établissement à réception de facture.

Date : Signature obligatoire :

(1) Traitement prioritaire si vous mentionnez votre compte enseignant LPC.
Il figure en haut à gauche de votre dernière facture LPC.

(2) Attention : indiquer l'adresse complète, les boîtes postales ne sont pas desservies par nos transporteurs.

Les informations vous concernant sont strictement réservées à un usage interne, et vous pouvez exercer votre droit de communication, de rectification et de suppression sur simple demande.

Les spécimens, disponibles avec facturation d'un coût de mise à disposition, sont réservés à la documentation en 1 exemplaire des enseignants de la France métropolitaine, des DROM/COM et des établissements français à l'étranger.

Les spécimens avec coût de mise à disposition sont matérialisés dans le catalogue ISTRA par un symbole en face du titre :
✲ mise à disposition : (4,00 €)

Tous les autres articles ISTRA vous sont proposés avec une remise de 5 % sur le prix public.

Ces conditions de vente s'appliquent dans le respect de la loi relative au prix du livre, dite « Loi Lang » du 10/08/1981.

Gagnez du temps !
Commandez sur le site INTERNET
www.editions-istra.com
Frais de port gratuits
pour la France métropolitaine
(hors îles)

Votre numéro de compte LPC

Afin que votre commande soit traitée **plus rapidement**, indiquez votre numéro de compte enseignant LPC.

- **Si vous avez déjà commandé** : il figure en haut à gauche de votre dernière facture LPC.
- **Si vous n'en avez pas** : n'oubliez pas de joindre à votre commande un justificatif de votre établissement précisant les niveaux/classes enseignés.

Le service +

Pour la France métropolitaine*, bénéficiez de notre **Service +** qui permet **la livraison sous 48 h** : 5,00 €.

* hors îles





HACHETTE LIVRE RCS PARIS B 602060 147 • LPC agit pour le compte de la société HACHETTE LIVRE, 43 quai de Grenelle - 75905 PARIS cedex 15, assujettie à la TVA sous le N° FR 04 602 060 147.



Comment commander des ouvrages à l'unité (spécimens) ?

Comment commander des spécimens de nos ouvrages ?

➜ Par Internet : **www.editions-istra.com**

- C'est rapide, simple et sûr !
- Inscrivez-vous sur notre site et créez un compte ; il vous suffira alors de vous identifier pour passer vos commandes de spécimens.
- À tout moment, vous pouvez accéder à votre panier, le modifier, supprimer des éléments ou le vider ; vous pouvez aussi consulter l'historique et l'état de votre commande.
- **Paiement sécurisé et frais de port GRATUITS** pour la France métropolitaine (hors îles).

➜ Par courrier ou par fax

- Remplissez le bon de documentation ci-contre sans oublier de :
  – préciser votre nom, votre prénom, le nom et l'adresse de votre établissement ;
  – indiquer votre numéro de compte LPC ;
  – préciser le titre et le numéro de code des articles que vous souhaitez commander ;
  – consulter les conditions d'obtention des ouvrages de documentation (voir forfaits de mise à disposition) ;
  – libellez votre règlement à l'ordre de LPC.
- Retournez ce bon à :
  – **Pour la France métropolitaine :**
  Istra – Relations Enseignants
  86508 Montmorillon Cedex
  Fax : 05 49 91 28 93
  nouvelle adresse
  – **Pour les DROM/COM et l'étranger :**
  Hachette Livre International – Relations Enseignants
  Hachette Éducation – 11, rue Paul Bert
  92247 Malakoff Cedex
  Fax : 33 (0) 1 55 00 11 40

➜ Vacances d'été

Si vous désirez être livré à une adresse personnelle, n'hésitez pas à nous la communiquer.

➜ Pour suivre votre commande :

- à tout moment, sur Internet : **www.editions-istra.com** ;
- par courriel : **relations-enseignants.hachette-education@lpc.fr** ;
- par téléphone : 0 810 870 410 (coût d'un appel local).

Tarifs des ouvrages en spécimens

➜ Les ouvrages de documentation à l'unité (spécimens)

Les spécimens disponibles avec facturation d'un coût de mise à disposition sont réservés aux enseignants de France métropolitaine, des DROM/COM et des établissements français à l'étranger. Vous pouvez les demander en 1 exemplaire, à titre de documentation personnelle, s'ils correspondent aux besoins directs de votre enseignement.

➜ Les forfaits de mise à disposition

Les ouvrages de documentation sont classés en 2 catégories :

- symbole *: mise à disposition 4,00 €
- pas de symbole : remise de 5 %.

Ces conditions de vente s'appliquent dans le respect de la loi relative au prix du livre, dite « Loi Lang » du 10/08/1981.

Les conditions de vente

➜ Les prix

Les prix indiqués dans ce catalogue sont des prix publics TTC au 1er janvier 2012. Ils sont donnés à titre indicatif, sous réserve de modifications. Pour le matériel, les prix indiqués sont ceux qui sont constatés pour la vente dans nos magasins. Ils ne peuvent donc être considérés comme des prix imposés.

Les prix incluent une TVA à 7 %. Tout changement de TVA entraînerait une modification de prix du catalogue.

➜ Les commandes en nombre

Pour commander vos ouvrages en nombre (pour votre classe), adressez-vous à votre libraire habituel, qui vous assurera le meilleur service.

Rabais maximal autorisé sur le prix de vente éditeur des livres scolaires selon les catégories d'acheteurs

Conformément à la loi du 10 août 1981 modifiée relative au prix du livre, le prix effectif de vente des livres scolaires ne peut être fixé librement que si l'achat est effectué par une association facilitant l'acquisition de livres scolaires par ses membres (association de parents d'élèves, ...) ou, pour leurs besoins propres, excluant la revente, par l'État, une collectivité territoriale ou un établissement d'enseignement.

Le taux de rabais ne peut dépasser 9 % du prix de vente fixé par l'éditeur lorsque les livres scolaires sont vendus à un établissement de formation professionnelle ou de recherche, à un syndicat représentatif, à un comité d'entreprise ou encore à une bibliothèque accueillant du public.

Dans le cadre de ventes de livres scolaires à tout autre acheteur, le taux de rabais pouvant être accordé est limité à 5 % du prix de vente fixé par l'éditeur.

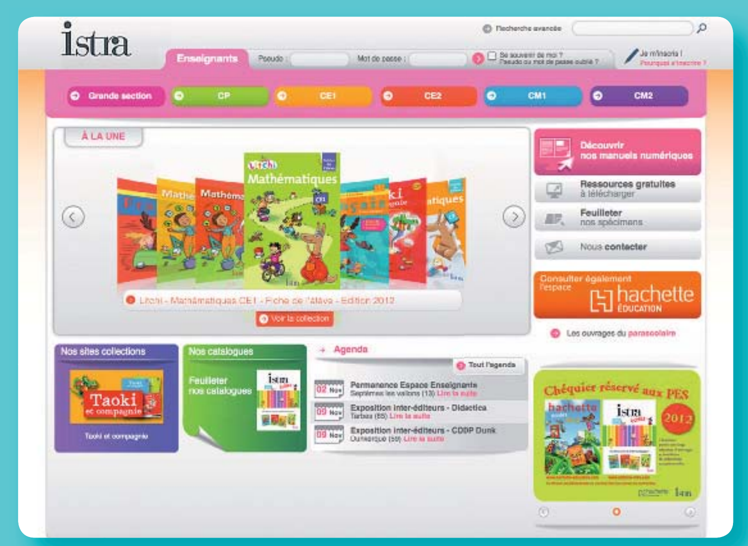
La définition du livre scolaire est précisée par l'article D 314-128 du Code de l'éducation.

Istra et Hachette Éducation à votre service

> RETROUVEZ ISTRA SUR INTERNET
www.editions-istra.com

Un espace enseignant pratique et clair !

- Des accès rapides aux téléchargements des guides pédagogiques.
- Des offres pour découvrir jusqu'au 1er décembre 2012 tous nos nouveaux manuels numériques simples ou enrichis, avec la possibilité de les tester directement en classe.
- Le catalogue *Istra écoles* à feuilleter.
- Des contenus toujours plus riches (spécimens numériques, extraits audio, extraits des manuels, démonstrations pour utiliser nos manuels numériques…).
- Une commande en ligne aux conditions spéciales enseignants, avec un paiement sécurisé.



**Frais de port GRATUITS*
pour toute commande par Internet
Commander en ligne, c'est simple, c'est rapide et c'est sûr !!!**

* France métropolitaine (hors îles)

NOUS CONTACTER

L'équipe Relations Enseignants Hachette Éducation – Istra est à votre disposition pour vous conseiller ou vous informer sur l'ensemble de nos publications. Vous pouvez nous contacter par :

TÉLÉPHONE

0 810 870 410 (coût d'un appel local)
du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30

INTERNET

www.editions-istra.com
24h/24h, 7 jours sur 7

FAX

05 49 91 28 93

COURRIEL

relations-enseignants.hachette-education@lpc.fr

COURRIER

Hachette Éducation – Istra Relations enseignants
86508 Montmorillon Cedex

VOS DÉLÉGUÉS PÉDAGOGIQUES

Voir carte ci-contre.

POUR LES DROM-COM ET L'ÉTRANGER

nouvelle adresse

Courrier : Hachette Livre International
Hachette Éducation – Relations enseignants
11, rue Paul Bert, 92247 Malakoff Cedex
Tél. : 33 (0) 1 55 00 11 35
Fax : 33 (0) 1 55 00 11 40
Courriel : infoprofs-hachette@hachette-livre-intl.com

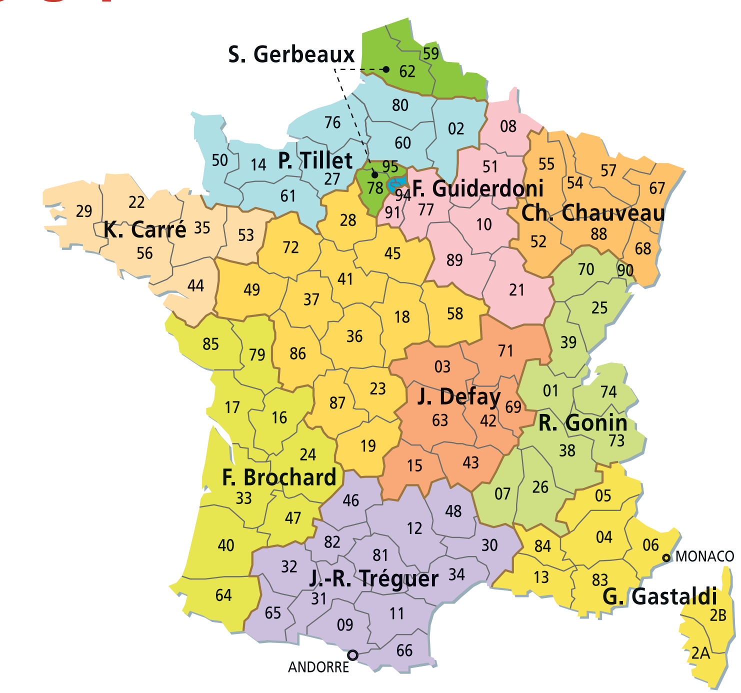
NOS SALLES PÉDAGOGIQUES

Votre délégué pédagogique vous accueille le mercredi après-midi, sauf manifestations extérieures. Nous vous conseillons de téléphoner avant de vous déplacer, pour connaître les dates d'ouverture.

nouvelle adresse

- **À Nancy :** Hachette Éducation Istra
95, rue de Metz – 54000 Nancy – Tél. : 06 22 81 21 69
- **À Marseille :** Hachette Éducation Istra
Ets. Mariani Pinelli Provence
543, Route de Calas – BP 42 – 13240 Septèmes-les-Vallons
Tél. : 04 91 46 43 97

Les Délégués pédagogiques Hachette Éducation Istra

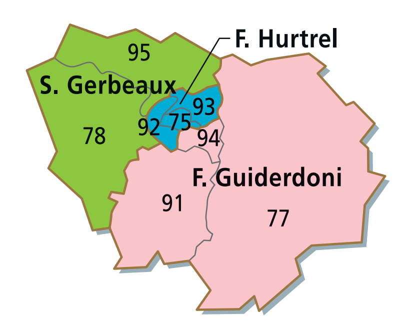


À PARIS ET EN RÉGION PARISIENNE

Paris, 92 et 93
François Hurtrel
fhurtrel@hachette-livre.fr

78 et 95
Soizick Gerbeaux
sgerbeaux@hachette-livre.fr

77, 91 et 94
Florence Guiderdoni
fguiderdoni@hachette-livre.fr



EN RÉGION

Dépt. 16/17/24/33/40/47/64/79/85
Françoise Brochard
fbrochard@hachette-livre.fr
à partir de mars 2012, s'adresser à : relations-enseignants.hachette-education@lpc.fr

Dépt. 22/29/35/44/53/56
Karyne Carré
kcarre@hachette-livre.fr

Dépt. 52/54/55/57/67/68/88
Christophe Chauveau
Espace Hachette Éducation - Istra
95, rue de Metz
54000 Nancy
nouvelle adresse
cchauveau@hachette-livre.fr

Dépt. 03/15/42/43/63/69/71
Jean Defay
jdefay@hachette-livre.fr

Dépt. 18/19/23/28/36/37/41/45/49/58/72/86/87
Hachette Éducation - Istra
Relations enseignants
86508 Montmorillon Cedex
Tél. : 0 810 870 410
relations-enseignants.hachette-education@lpc.fr

Dépt. 04/05/06/13/2A/2B/83/84/Monaco
Guy Gastaldi
Hachette Éducation - Istra
Ets. Mariani Pinelli Provence
543, route de Calas - BP 42
13240 Septèmes-les-Vallons
ggastaldi@hachette-livre.fr

Dépt. 59/62
Soizick Gerbeaux
sgerbeaux@hachette-livre.fr

Dépt. 01/07/25/26/38/39/70/73/74/90
Richard Gonin
rgonin@hachette-livre.fr

Dépt. 08/10/21/51/89
Florence Guiderdoni
fguiderdoni@hachette-livre.fr

Dépt. 02/14/27/50/60/61/76/80
Pierrick Tillet
Hachette Éducation - Istra
BP 70075 - 14602 Honfleur Cedex
ptillet@hachette-livre.fr

Dépt. 09/11/12/30/31/32/34/46/48/65/66/81/82/Andorre
Jean-René Tréguer
jrtreguer@hachette-livre.fr

DROM/COM ET ÉTRANGER

Hachette Livre International
Relations enseignants Hachette Éducation – Istra nouvelle adresse
11, rue Paul Bert, 92247 Malakoff Cedex
Tél. : 33 (0) 1 55 00 11 35
Fax : 33 (0) 1 55 00 11 40
infoprofs-hachette@hachette-livre-intl.com

SUISSE

Diffulivre Département Éducation
rue des Jordils, 41
1025 Saint-Sulpice
Tél. : (+41) 21 691 53 31
Fax : (+41) 21 691 53 30
representant@diffulivre.ch

BELGIQUE ET GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG

D2H - Hachette Éducation
Place Baudouin 1er, 2 - B-5004
Namur (Bouge) Belgique
Tél. : (00 32 81) 20 86 80
Fax : (00 32 81) 20 86 81
commandes@groupeerasme.be
Salle d'exposition :
- **du mardi au jeudi de 13 h à 16 h 30**
- **du lundi au vendredi de 9 h à 12 h pendant les vacances scolaires.**

Une rentrée interactive chez Istra !

➥ **Des banques d'exercices interactifs dans toutes nos collections.**

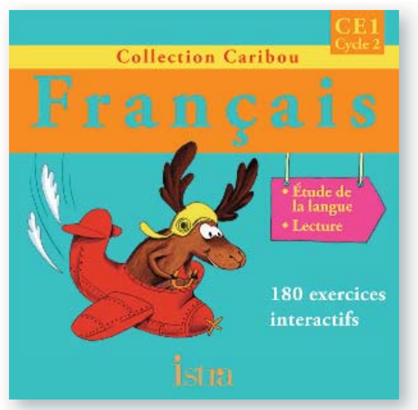
➥ **Un suivi des résultats de chaque élève tout au long de l'année.**



* Prix jusqu'à 5 postes équipés pour 5 ans.



HE2SPX 9983607

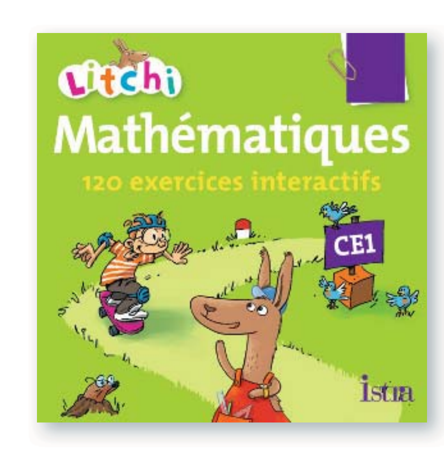



HE2SPX9983609

Parution été 2012



HE2SPX9983611



HE2SPX 9983612

CD-Roms en vente sur le site du KNÉ,
Kiosque Numérique de l'Éducation : www.kiosque-edu.com



Tél. : 09 69 32 95 45
Fax. : 05 49 91 87 59
Courriel : info@kiosque-edu.com
www.kiosque-edu.com

www.editions-istra.com



AI 2002 0 - 94 5426 5 - Création de la couverture et de la maquette intérieure : Florence Le Maux – Illustrations de la couverture : Benoît Perroud, Delphine Vaufray et Ghyslaine Vaysset – Réalisation de l'intérieur : Valérie Goussot